

展示名: シネマの食堂2009

5月1日～7月1日まで高知県映画上映会団体ネットワーク(えいネ～)による「シネマの食堂 2009」が開催されます。高知の映画文化向上のため、自主上映等により「映画と人」をつなげていくものです。ポスターやパンフレット・当館所蔵の原作・関連本を展示しますので、ぜひご覧ください。

展示期間 平成21年4月30日～7月1日

展示本リスト

平成21年4月30日現在【高知県立図書館所蔵】

	書名	著者	出版社	出版年	請求記号	配架場所
1	時雨みち(上)【大活字本シリーズ】	藤沢 周平	埼玉福祉会	1991	LF/FUJ	大活字本
2	胡同の記憶 北京夢華録	加藤 千洋	明石書店	2009	292.2	一般
3	チェコとスロヴァキアを知るための56章 第2版	薩摩 秀登 /編著	平凡社	2003	302.34	一般
4	増補版 美空ひばりと日本人	山折 哲雄	現代書館	2001	767.8	一般
5	シネマティーニ 銀幕のなかの洋酒たち	武部 好伸	淡交社	1999	778	一般
6	サウンド派映画の聴き方	小沼 純一 ほか/編	フィルムアート社	1999	778	一般
7	映画の中の本屋と図書館	飯島 朋子	日本図書刊行会	2004	778.2	一般
8	映画の中の本屋と図書館 後編	飯島 朋子	日本図書刊行会	2006	778.2	一般
9	アカデミー賞全史	エマニュエル・レヴィ	文藝春秋	1992	778.2/R	一般
10	中国映画の明星(スター)	石子 順	平凡社	2003	778.22	一般
11	アジアの映画人たち	青木 透	成星出版	1999	778.22	一般
12	アジア映画の大衆的想像力	四方田 犬彦	青土社	2003	778.22	一般
13	新世紀アジア映画	佐藤 忠男/編	キネマ旬報社	2000	778.22	一般
14	アメリカ文学と映画 -原作から映像へ-	曾根田 憲三	開文社出版	1999	778.25	一般
15	映画の構造分析	内田 樹	晶文社	2003	778.25	一般
16	最新版 アカデミー賞	長谷川 正/他	共同通信社	2002	778.25	一般
17	映像メディアのつくり方 情報発信者のための制作ワークブック	久保田 賢一 /編著	北大路書房	2008	778.4	一般
18	映画のスタッフワーク	兼山 錦二	筑摩書房	1997	778.4	一般
19	チェコアニメの巨匠たち ティールロヴァー トルンカ ゼマン以前以後	-	エスクァイア マガジン ジャ パン	2003	778.7	一般
20	落語入門	渡邊 寧久 /監修	成美堂出版	2008	779.1	一般
21	藤沢周平全集 第五巻	藤沢 周平	文藝春秋	1994	918.68/F	一般

22	「フラガール」を支えた 映画ファンドのすごい仕組み	岩崎 明彦	角川SSコミュニ ケーションズ	2007	778	新書
23	映画と観客の文化史	加藤 幹郎	中央公論新社	2006	778	新書
24	映画・映像業界就職ガイド'09	キネマ旬報映画 総合研究所/編	キネマ旬報社	2007	778	ジョブ
25	業界のハローワーク あなたも映画業界で働いてみませんか？	SCREEN 編	近代映画社	2006	778	ジョブ
26	正木ひろし著作集11 八海事件	正木 ひろし	三省堂	1983	327/M	一般書庫
27	カサブランカ	ハワード・コック	新書館	1983	778.25/K	一般書庫
28	土佐史談 233号	-	土佐史談会	2006	K/205/2	郷土開架
29	高知の自主上映から 「映画と話す」回路を求めて	山本 嘉博	映画新聞	1996	K/778/30	郷土開架
30	漂流	吉村 昭	新潮社	1976	K/913/ヨシ	郷土開架
31	rockin'on 2009年1月号(第38巻第1号)	-	ロッキング・オ ン	2009		雑誌
32	西の魔女が死んだ	梨木 香歩	楡出版	1994	91.3/ナ	児童書庫
33	大長編ドラえもん2 のび太の宇宙開拓史	藤子・F・不二雄	小学館	1995	M/フ	児童書庫