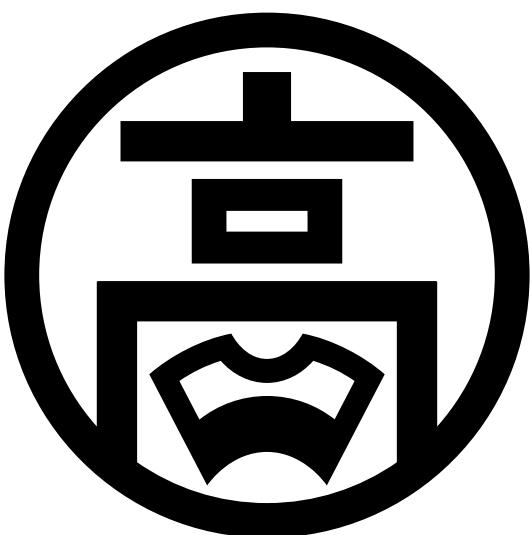




高 知 家

ガイドブック



はじめに

高知県は、輝く太陽のもと、黒潮打ち寄せ
る変化に富んだ海岸線をはじめ、四万十川や
仁淀川に代表される清流、緑深い山々など、美
しく豊かな自然に恵まれています。あわせて、
坂本龍馬や吉田茂など、多くの先人・偉人を
輩出してきた歴史と風土があります。

また、「いごっそう」や「はちきん」と呼ばれ
る自由で豪快な気風と、県外の方を笑顔で迎
え、出会つてすぐに仲良くなれる親しみやすさ
を持った県民性が大きな魅力です。

そこで、このまるでひとつの大家族のような、
高知の魅力を感じていただきたいという思い
から、平成25年度から「高知家」プロモーション
を開始しました。「高知家」を多くの方々に
知つていただきことで好感度を高めるとともに、
「観光振興」「地産地消・地産外商」「移住促進」
に積極的に取り組んでいます。

今後も、「高知家」の魅力を全国に発信しな
がら、県民の皆様が将来に希望を持つて暮らし
ていくことができるよう、また、他県の方から
も「ぜひ行きたい」「ぜひ住んでみたい」と思つ
ていただける県づくりを目指していきます。

この冊子が、そんな「高知家」の魅力を理解
していただくためのお役に立つことができれば
幸いです。

令和2年12月



高知県 知事 濱田省司

高知家の観光



「リョーマ (RYOMA)」は、「ロマン=R」「やすら
ぎ=Y」「おいしい=O」「学び=M」「アクティブ=A」の頭文字です。
高知にはわざわざ来てみるだけの「人」、そしてそ
れを産み出す「歴史」「自然」「食」の濃さがある。
こんな「高知家」を訪れてみませんか？

みんなあも、高知家の家族にならん？

美味しい食材や豊かな自然など、
たくさんの魅力がある高知県。
なかでも一番の魅力は、
家族のように温かい高知県人です。

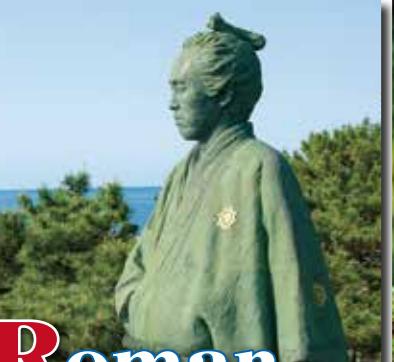
県外の方を笑顔で迎え、
一度出会えば家族のように親しい高知県人の
とびっきりのあたたかさをお伝えしたい
という思いで生まれたコンセプトコピーです。

あつという間に仲良くなる。
気さくで、情が深く、まるで家族のような
親しい関係が築ける場所。

そう。高知県は、「高知家」という
ひとつの大家族やき。

高知家の「観光」、「食卓」、「移住」	1
「ジヤー、よさこい祭りなど」	4
土佐の食 (土佐のあきやく、ひろめ市場など)	8
観光 (ジヤー、よさこい祭りなど)	4
文化 (県立高知城歴史博物館など)	10
歴史の語り部(文化財)	12
四国八十八カ所(高知県札所)	14
自由は土佐の山間より(土佐の偉人)	16
まんが王国・土佐	17
大地の恵み(農業)	18
山の恵み(林業)	19
海の恵み(水産業)	20
土佐の技	21
道の駅、観光イラストマップ	22
アクセスガイド	24
県のシンボル 統計、こうちふるさと寄付金	25

目次



Roman

ロマンの休日

歴史や自然から
土佐のパワーを感じて



Yasuragi

やすらぎの休日

自然の優しさが
癒しの時間てくれる



Oishii

美味しい休日

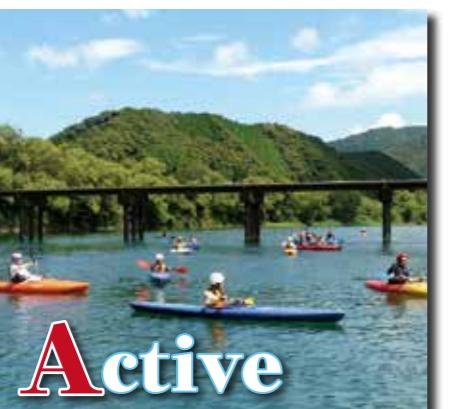
絶対の自信！
土佐の食を食べつくせ！



Manabi

学びの休日

世界が認めた
自然遺産や文化に学ぶ



Active

アクティブな休日

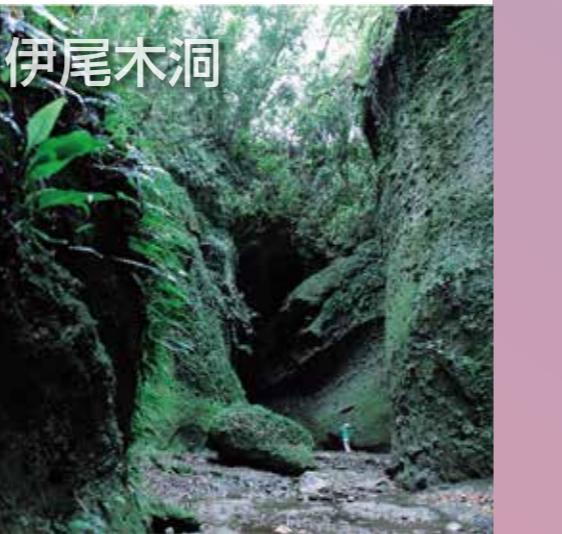
土佐の自然と
全身でたわむれる



中津渓谷



伊尾木洞



土佐の技

道の駅、観光イラストマップ

アクセスガイド

県のシンボル 統計、こうちふるさと寄付金

24

22

21

20

19

18

17

16

14

12

10

8

7

6

5

4

3

2

1

あつという間に仲良くなる。

気さくで、情が深く、まるで家族のような
親しい関係が築ける場所。

そう。高知県は、「高知家」という
ひとつの大家族やき。

高知家の「観光」、「食卓」、「移住」

1

「ジヤー、よさこい祭りなど」

4

土佐の食
(土佐のあきやく、ひろめ市場など)

8

観光
(ジヤー、よさこい祭りなど)

4

文化
(県立高知城歴史博物館など)

10

歴史の語り部(文化財)

12

四国八十八カ所(高知県札所)

14

自由は土佐の山間より(土佐の偉人)

16

まんが王国・土佐

17

大地の恵み(農業)

18

山の恵み(林業)

19

海の恵み(水産業)

20

土佐の技

21

道の駅、観光イラストマップ

22

アクセスガイド

24

県のシンボル 統計、こうちふるさと寄付金

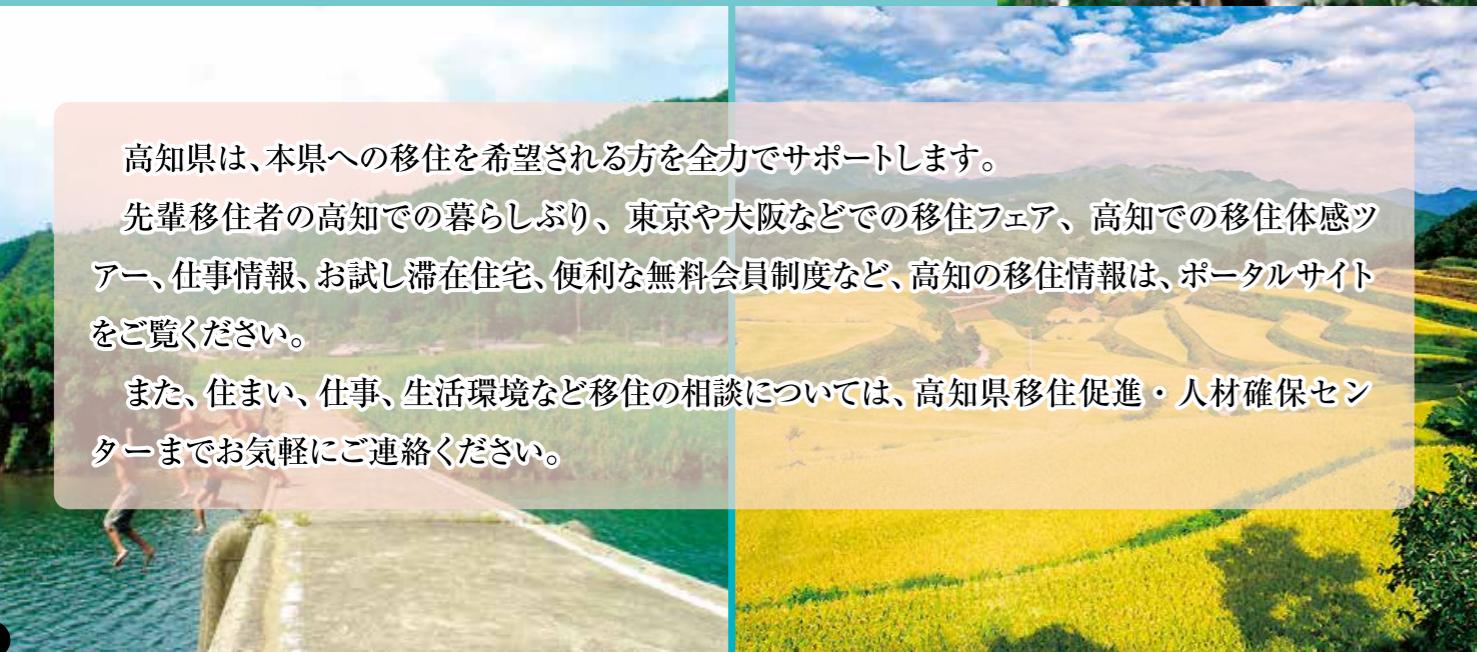
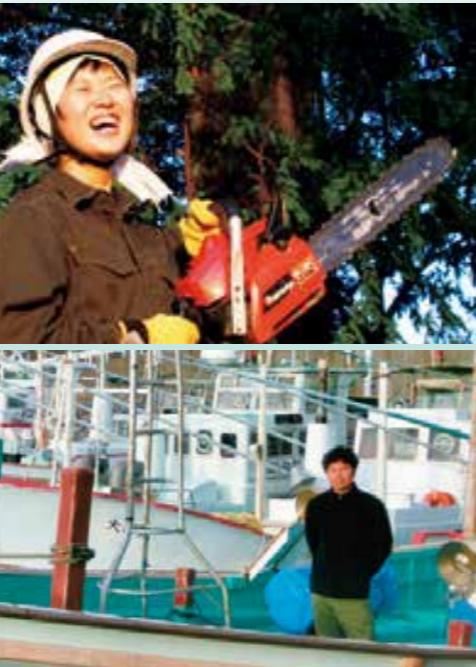
25



高知家の移住

家族のように温かい「高知家」。

そんな「高知家」の一員になりませんか?



高知県は、本県への移住を希望される方を全力でサポートします。

先輩移住者の高知での暮らしぶり、東京や大阪などの移住フェア、高知での移住体感ツアーアー、仕事情報、お試し滞在住宅、便利な無料会員制度など、高知の移住情報は、ポータルサイトをご覧ください。

また、住まい、仕事、生活環境など移住の相談については、高知県移住促進・人材確保センターまでお気軽にご連絡ください。



高知家の移住



高知家の食卓



高知家の食卓

家族が愛情を込めて生み出した产品の数々。
「高知家の食卓」を味わってみませんか?

さんさんと降り注ぐ太陽、雄大な海・山・川に恵まれた高知県は、四季折々の新鮮な食材が揃っています。

こうした「食」の素晴らしさを全国の皆さんにたっぷりと味わっていただけるよう、県では高知県地産外商公社を中心にプロモーション活動や県产品の販路開拓・販売拡大に向けたさまざまな取組を展開しています。



高知県の海、山、川の幸を集めた

アンテナショップ 「まるごと高知」
(東京・銀座)



物販
1階ではユズやシヨウガ、カツオなどの加工品をはじめ、高知直送の生鮮野菜などを販売しています。地下全18蔵の日本酒や焼酎などはじめ、和紙や珊瑚などの工芸品を販売しています。

レストラン
2階のレストラン「TOSA DINING おきやく」では、カツオのタタキなどをはじめ、カツオのタタキ、芋けお馴染みの土佐料理に加え、高知の食材を使った料理を提供しています。

TEL
03(3538)4351
(高知県地産外商公社)
物販



高知県公認アンテナショップ
「名古屋 高知屋」

(愛知・名古屋)
ららぽーと名古屋みなとアクルス
高知屋
1階
1-3F
愛知県名古屋市港区港明2-1-3
TEL 052(387)9550
ららぽーと名古屋みなとアクルス
高知屋
1階
1-3F
愛知県名古屋市港区港明2-1-3
TEL 052(387)9550

観光

高知県が生んだ世界的植物学者・牧野富太郎博士の業績を顕彰するために開園。博士ゆかりの植物など約三千種が四季を彩ります。独自の研究活動も行うほか、二〇一九年には園地、展示館を行なっています。世界に誇れる総合植物園を目指しています。

所在：高知市五台山4200番地6
TEL：088(882)2601

牧野植物園

約1億7500万年かけて創られた全長約4kmの鍾乳洞は、国指定天然記念物および史跡について、学術価値も高いものです。

所在：香美市土佐山田町逆川1424
TEL：0887(53)2144
(龍河洞保存会)

龍河洞

「最後の清流」とも称される高知県の代名詞のひとつです。風情のある沈下橋、風光明媚な景観、そして自然の恵みにあふれた川で、多くの観光客が訪れていました。

所在：津野町→中土佐町→四万十町→四万十市
TEL：0880(35)4171
(四万十市観光協会)

四万十川

江戸時代から300年以上続く街市で、高知城へと続く追手筋に約400店が軒を並べています。毎日曜日（1月1・2日、8月10・12日を除く）に開かれおり、山や田畠から朝採れたばかりの新鮮な農産物等が店先に所狭しと並びます。

所在：高知市追手筋
TEL：088(823)9456
(高知市産業政策課)

沖の島

見るまち、宿毛市から定期船で50分。日本透明度の高い海にある島として多くの観光客が訪れています。

所在：宿毛市沖の島
TEL：0880(63)1119
(宿毛市商工観光課)



のいち動物公園

檻や柵を使わずに動物たちの生息環境を可能な限り再現しています。キリンやレッサーバンダ、ハシビロコウなど、約10種類の動物たちが生き生きと自然な姿で暮らす動物公園です。

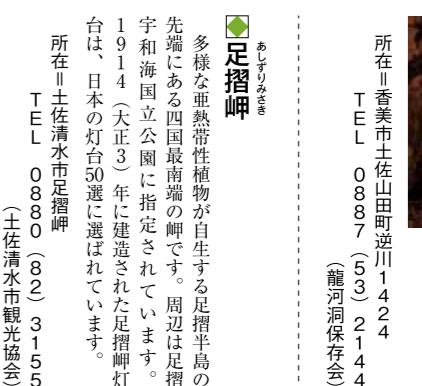
所在：香南市野市町大谷738
TEL：0887(56)3500



室戸ユネスコ世界ジオパーク

2011年に室戸市全体が世界ジオパークに認定されました。地質遺産とともに文化遺産や生態系の多様性などを楽しみながら学べる場所です。

所在：室戸市室戸岬町
TEL：0887(23)1610
(室戸世界ジオパークセンター)



足摺岬

多様な亜熱帯性植物が自生する足摺半島の先端にある四国最南端の岬です。周辺は足摺宇和海国立公園に指定されています。1914（大正3）年に建造された足摺灯台は、日本の灯台50選に選ばれています。

所在：土佐清水市足摺岬
TEL：0880(82)3155
(土佐清水市観光協会)



仁淀川

水質日本一の一級河川で奇跡の清流と呼ばれています。抜群の透明度を誇り、流域には水が清く澄んでいたことから「仁淀ブルー」と呼ばれる安居渓谷や、紅葉が美しい中津渓谷など見所がたくさんあります。

所在：津野町→越知町→佐川町→白高村→の町→土佐市
TEL：0889(20)9511
(仁淀ブルー観光協議会)



日曜市

江戸時代から300年以上続く街市で、高知城へと続く追手筋に約400店が軒を並べています。毎日曜日（1月1・2日、8月10・12日を除く）に開かれおり、山や田畠から朝採れたばかりの新鮮な農産物等が店先に所狭しと並びます。

所在：高知市追手筋
TEL：088(823)9456
(高知市産業政策課)



桂浜

丘のうえから太平洋を眺める坂本龍馬像。古来より月の名所としても名高く、白砂青松の桂浜は高知県を代表する景勝地の一つです。

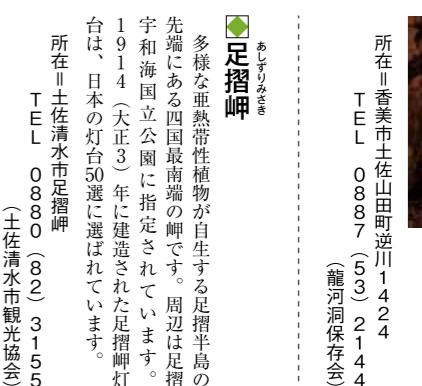
所在：高知市浦戸9
TEL：088(823)9457



室戸ユネスコ世界ジオパーク

2011年に室戸市全体が世界ジオパークに認定されました。地質遺産とともに文化遺産や生態系の多様性などを楽しみながら学べる場所です。

所在：室戸市室戸岬町
TEL：0887(23)1610
(室戸世界ジオパークセンター)



足摺岬

多様な亜熱帯性植物が自生する足摺半島の先端にある四国最南端の岬です。周辺は足摺宇和海国立公園に指定されています。1914（大正3）年に建造された足摺灯台は、日本の灯台50選に選ばれています。

所在：土佐清水市足摺岬
TEL：0880(82)3155
(土佐清水市観光協会)



仁淀川

水質日本一の一級河川で奇跡の清流と呼ばれています。抜群の透明度を誇り、流域には水が清く澄んでいたことから「仁淀ブルー」と呼ばれる安居渓谷や、紅葉が美しい中津渓谷など見所がたくさんあります。

所在：津野町→越知町→佐川町→白高村→の町→土佐市
TEL：0889(20)9511
(仁淀ブルー観光協議会)



日曜市

江戸時代から300年以上続く街市で、高知城へと続く追手筋に約400店が軒を並べています。毎日曜日（1月1・2日、8月10・12日を除く）に開かれおり、山や田畠から朝採れたばかりの新鮮な農産物等が店先に所狭しと並びます。

所在：高知市追手筋
TEL：088(823)9456
(高知市産業政策課)



桂浜

丘のうえから太平洋を眺める坂本龍馬像。古来より月の名所としても名高く、白砂青松の桂浜は高知県を代表する景勝地の一つです。

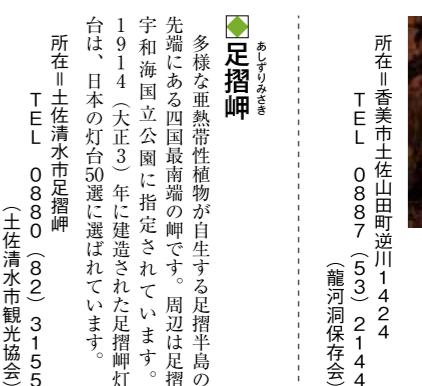
所在：高知市浦戸9
TEL：088(823)9457



室戸ユネスコ世界ジオパーク

2011年に室戸市全体が世界ジオパークに認定されました。地質遺産とともに文化遺産や生態系の多様性などを楽しみながら学べる場所です。

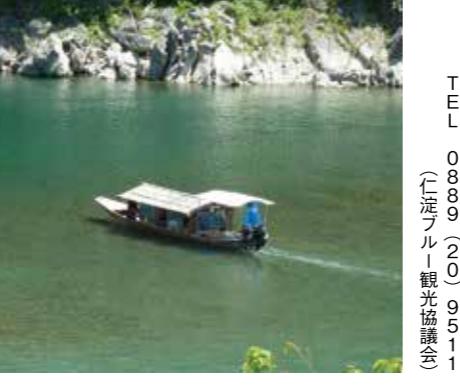
所在：室戸市室戸岬町
TEL：0887(23)1610
(室戸世界ジオパークセンター)



足摺岬

多様な亜熱帯性植物が自生する足摺半島の先端にある四国最南端の岬です。周辺は足摺宇和海国立公園に指定されています。1914（大正3）年に建造された足摺灯台は、日本の灯台50選に選ばれています。

所在：土佐清水市足摺岬
TEL：0880(82)3155
(土佐清水市観光協会)



仁淀川

水質日本一の一級河川で奇跡の清流と呼ばれています。抜群の透明度を誇り、流域には水が清く澄んでいたことから「仁淀ブルー」と呼ばれる安居渓谷や、紅葉が美しい中津渓谷など見所がたくさんあります。

所在：津野町→越知町→佐川町→白高村→の町→土佐市
TEL：0889(20)9511
(仁淀ブルー観光協議会)



日曜市

江戸時代から300年以上続く街市で、高知城へと続く追手筋に約400店が軒を並べています。毎日曜日（1月1・2日、8月10・12日を除く）に開かれおり、山や田畠から朝採れたばかりの新鮮な農産物等が店先に所狭しと並びます。

所在：高知市追手筋
TEL：088(823)9456
(高知市産業政策課)



桂浜

丘のうえから太平洋を眺める坂本龍馬像。古来より月の名所としても名高く、白砂青松の桂浜は高知県を代表する景勝地の一つです。

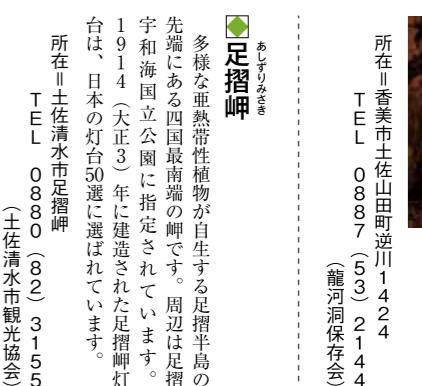
所在：高知市浦戸9
TEL：088(823)9457



室戸ユネスコ世界ジオパーク

2011年に室戸市全体が世界ジオパークに認定されました。地質遺産とともに文化遺産や生態系の多様性などを楽しみながら学べる場所です。

所在：室戸市室戸岬町
TEL：0887(23)1610
(室戸世界ジオパークセンター)



足摺岬

多様な亜熱帯性植物が自生する足摺半島の先端にある四国最南端の岬です。周辺は足摺宇和海国立公園に指定されています。1914（大正3）年に建造された足摺灯台は、日本の灯台50選に選ばれています。

所在：土佐清水市足摺岬
TEL：0880(82)3155
(土佐清水市観光協会)



仁淀川

水質日本一の一級河川で奇跡の清流と呼ばれています。抜群の透明度を誇り、流域には水が清く澄んでいたことから「仁淀ブルー」と呼ばれる安居渓谷や、紅葉が美しい中津渓谷など見所がたくさんあります。

所在：津野町→越知町→佐川町→白高村→の町→土佐市
TEL：0889(20)9511
(仁淀ブルー観光協議会)



日曜市

江戸時代から300年以上続く街市で、高知城へと続く追手筋に約400店が軒を並べています。毎日曜日（1月1・2日、8月10・12日を除く）に開かれおり、山や田畠から朝採れたばかりの新鮮な農産物等が店先に所狭しと並びます。

所在：高知市追手筋
TEL：088(823)9456
(高知市産業政策課)



桂浜

丘のうえから太平洋を眺める坂本龍馬像。古来より月の名所としても名高く、白砂青松の桂浜は高知県を代表する景勝地の一つです。

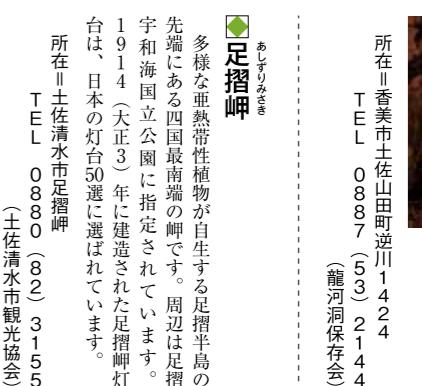
所在：高知市浦戸9
TEL：088(823)9457



室戸ユネスコ世界ジオパーク

2011年に室戸市全体が世界ジオパークに認定されました。地質遺産とともに文化遺産や生態系の多様性などを楽しみながら学べる場所です。

所在：室戸市室戸岬町
TEL：0887(23)1610
(室戸世界ジオパークセンター)



足摺岬

多様な亜熱帯性植物が自生する足摺半島の先端にある四国最南端の岬です。周辺は足摺宇和海国立公園に指定されています。1914（大正3）年に建造された足摺灯台は、日本の灯台50選に選ばれています。

所在：土佐清水市足摺岬
TEL：0880(82)3155
(土佐清水市観光協会)

よさこい祭り

高知市内各所で、八月九日「前夜祭」、十日・十一日「本番」、十二日「後夜祭・全国大会」の四日間にわたり繰り広げられる「よさこい祭り」は、昭和二十九年、当時の不景気を吹き飛ばし、市民を元気づけようと始めた祭りです。

毎年全国から多くのよさこいファンが集まり、エネルギッシュでパワフルな南国土佐の祭りを楽しみます。高知市内十六ヵ所の演舞場、競演場では約二百団体、およそ一万八千人の踊り子隊が、衣裳や踊り、地方車などに工夫を凝らし見物客を魅了します。

自由の気風を持つよさこいは全国の若者に受け入れられ、いまや高知だけでなく、全国各地で定着しており、世界各地でも踊られるようになっています。



土佐の祭り

秋葉神社の祭礼

香川郡仁淀川町別枝

安徳天皇潛幸の伝説がある仁淀川町別枝の祭り。天皇お供の武士が遠州秋葉山から勧請したのが秋葉神社で、二月十一日の神幸の日は、総勢三百人がそれぞれ古風な装束を身につけ三キロメートルの山坂道を六時間にかけて、五カ所で踊りをしながら練り歩きます。

●期日：二月十一日

御田祭

室戸市吉良川町

国的重要無形民俗文化財に指定された祭り。午前は町内神社等を巡り踊る「練り」が行われ、午後からは拝殿を舞台に田打ちから収穫までの田楽能等が演じられます。子授け信仰として知られています。

●期日：西暦奇数年五月三日

久礼の御神穀祭

高岡郡中土佐町久礼

「おみこくさん」と呼ばれる久礼八幡宮の旧暦八月十四日未明から始まる豊作祈願の秋祭り。三十数人で抱える約1トンの大松明を先頭に、氏子たちが小松明をかざして町内を練り歩きます。

●期日：旧暦八月十四日、十五日

椎名八王子宮秋祭

室戸市椎名

拝殿を舞台に、拍子木で床を叩いてリズムをとり、歌舞伎の見得と相似した所作を見せる太刀踊りが奉納されます。また、御神幸の際に神輿が海に入る「神輿洗」は勇壮です。

●期日：十月十四日、十五日

土佐の神楽

(津野山古式神楽など)

津野山古式神楽は、神話劇化したものが神樂として伝えたことが始まりとされています。「官人り」から「四天の舞」まで全部で十七種の舞があり、すべて終わるのは八時間もかかる古式ゆかしい神樂です。池川神樂も大体同じで、本川神樂は、これとはやや異なりますが、いずれも国の重要無形民俗文化財に指定されています。

●所在：(津野山古式神楽) 津野町
(池川神楽) 仁淀川町
(本川神楽) 大川村・いの町
(岩原・永瀬神楽) 大豊町
(幡多神楽) 四万十町
(名野川岩戸神楽) 仁淀川町
(安居神楽) 仁淀川町
(いざなぎ流御祈祷) 香美市

●期日：春期：旧暦二月二十二日の前の日曜日
秋期：十一月二十三日

一條大祭

四万十市中村

「いの大国さま」として、春と秋の大祭があります。福使を手に、その年の幸運を祈願します。また、秋の大祭では、「おなばれ」や獅子舞等が練り広げられます。

●期日：春期：旧暦二月二十二日の前の日曜日
秋期：十一月二十三日

相木本神社祭り

吾川郡いの町

「いの大国さま」として、春と秋の大祭があります。福使を手に、その年の幸運を祈願します。また、秋の大祭では、「おなばれ」や獅子舞等が練り広げられます。

●所在：(津野山古式神楽) 津野町
(池川神楽) 仁淀川町
(本川神楽) 大川村・いの町
(岩原・永瀬神楽) 大豊町
(幡多神楽) 四万十町
(名野川岩戸神楽) 仁淀川町
(安居神楽) 仁淀川町
(いざなぎ流御祈祷) 香美市

●期日：春期：旧暦二月二十二日の前の日曜日
秋期：十一月二十三日

志那祢祭

高知市一宮しなね

土佐の三大祭の一つに数えられている若宮八幡宮の神田の田植え祭り。田植えのあと、袖をまくり裾をからげた赤裸がけの早乙女たちが、田の泥土を手桶に入れ、身振り面白く踊りながら町を練り歩きます。

●期日：毎年四月第一日曜日はさんだ三日間

どろんこ祭り

高知市長浜

豊作と無病息災を祈願し、男性とみればだれ彼なく顔に泥を塗る奇習。塗られた男性はその夏、病氣をしないと言われています。殿様でも怒れなかつたということです。

●期日：毎年四月第一日曜日はさんだ三日間

大文字の送り火

四万十市間崎

四万十川右岸河口近くの間崎の十代地山で、催される行事。四万十川の河口近くの間崎は、応仁の乱で中村(当時一條家の莊園)へ逃げた一條氏が京都の如意ヶ嶺の大文字焼にててきました。一條氏が京都の如意ヶ嶺の大文字焼にてて始めたと言われている行事で、以来五百余年余りも続いています。

●期日：毎年四月第一日曜日はさんだ三日間

静寂の舞

高知市

その夏、病氣をしないと言われています。殿様でも怒れなかつたということです。

●期日：毎年四月第一日曜日はさんだ三日間

志那祢祭

高知市一宮しなね

土佐の三大祭の一つに数えられている若宮八幡宮の神田の田植え祭り。田植えのあと、袖をまくり裾をからげた赤裸がけの早乙女たちが、田の泥土を手桶に入れ、身振り面白く踊りながら町を練り歩きます。

●期日：毎年四月第一日曜日はさんだ三日間

久礼の御神穀祭

高岡郡中土佐町久礼

「おみこくさん」と呼ばれる久礼八幡宮の旧暦八月十四日未明から始まる豊作祈願の秋祭り。三十数人で抱える約1トンの大松明を先頭に、氏子たちが小松明をかざして町内を練り歩きます。

●期日：旧暦八月十四日、十五日

椎名八王子宮秋祭

室戸市椎名

拝殿を舞台に、拍子木で床を叩いてリズムをとり、歌舞伎の見得と相似した所作を見せる太刀踊りが奉納されます。また、御神幸の際に神輿が海に入る「神輿洗」は勇壮です。

●期日：十月十四日、十五日

土佐の神楽

(津野山古式神楽など)

津野山古式神楽は、神話劇化したものが神樂として伝えたことが始まりとされています。「官人り」から「四天の舞」まで全部で十七種の舞があり、すべて終わるのは八時間もかかる古式ゆかしい神樂です。池川神樂も大体同じで、本川神樂は、これとはやや異なりますが、いずれも国の重要無形民俗文化財に指定されています。

●所在：(津野山古式神楽) 津野町
(池川神楽) 仁淀川町
(本川神楽) 大川村・いの町
(岩原・永瀬神楽) 大豊町
(幡多神楽) 四万十町
(名野川岩戸神楽) 仁淀川町
(安居神楽) 仁淀川町
(いざなぎ流御祈祷) 香美市

●期日：春期：旧暦二月二十二日の前の日曜日
秋期：十一月二十三日

一條大祭

四万十市中村

「いの大国さま」として、春と秋の大祭があります。福使を手に、その年の幸運を祈願します。また、秋の大祭では、「おなばれ」や獅子舞等が練り広げられます。

●所在：(津野山古式神楽) 津野町
(池川神楽) 仁淀川町
(本川神楽) 大川村・いの町
(岩原・永瀬神楽) 大豊町
(幡多神楽) 四万十町
(名野川岩戸神楽) 仁淀川町
(安居神楽) 仁淀川町
(いざなぎ流御祈祷) 香美市

●期日：春期：旧暦二月二十二日の前の日曜日
秋期：十一月二十三日

志那祢祭

高知市一宮しなね

土佐の三大祭の一つに数えられている若宮八幡宮の神田の田植え祭り。田植えのあと、袖をまくり裾をからげた赤裸がけの早乙女たちが、田の泥土を手桶に入れ、身振り面白く踊りながら町を練り歩きます。

●期日：毎年四月第一日曜日はさんだ三日間

どろんこ祭り

高知市長浜

豊作と無病息災を祈願し、男性とみればだれ彼なく顔に泥を塗る奇習。塗られた男性はその夏、病氣をしないと言われています。殿様でも怒れなかつたということです。

●期日：毎年四月第一日曜日はさんだ三日間

大文字の送り火

四万十市間崎

四万十川右岸河口近くの間崎の十代地山で、催される行事。四万十川の河口近くの間崎は、応仁の乱で中村(当時一條家の莊園)へ逃げた一條氏が京都の如意ヶ嶺の大文字焼にててきました。一條氏が京都の如意ヶ嶺の大文字焼にてて始めたと言われている行事で、以来五百余年余りも続いています。

●期日：毎年四月第一日曜日はさんだ三日間

志那祢祭

高知市一宮しなね

土佐の三大祭の一つに数えられている若宮八幡宮の神田の田植え祭り。田植えのあと、袖をまくり裾をからげた赤裸がけの早乙女たちが、田の泥土を手桶に入れ、身振り面白く踊りながら町を練り歩きます。

●期日：毎年四月第一日曜日はさんだ三日間

久礼の御神穀祭

高岡郡中土佐町久礼

「おみこくさん」と呼ばれる久礼八幡宮の旧暦八月十四日未明から始まる豊作祈願の秋祭り。三十数人で抱える約1トンの大松明を先頭に、氏子たちが小松明をかざして町内を練り歩きます。

●期日：旧暦八月十四日、十五日

椎名八王子宮秋祭

室戸市椎名

拝殿を舞台に、拍子木で床を叩いてリズムをとり、歌舞伎の見得と相似した所作を見せる太刀踊りが奉納されます。また、御神幸の際に神輿が海に入る「神輿洗」は勇壮です。

●期日：十月十四日、十五日

土佐の神楽

(津野山古式神楽など)

津野山古式神楽は、神話劇化したものが神樂として伝えたことが始まりとされています。「官人り」から「四天の舞」まで全部で十七種の舞があり、すべて終わるのは八時間もかかる古式ゆかしい神樂です。池川神樂も大体同じで、本川神樂は、これとはやや異なりますが、いずれも国の重要無形民俗文化財に指定されています。

●所在：(津野山古式神楽) 津野町
(池川神楽) 仁淀川町
(本川神楽) 大川村・いの町
(岩原・永瀬神楽) 大豊町
(幡多神楽) 四万十町
(名野川岩戸神楽) 仁淀川町
(安居神楽) 仁淀川町
(いざなぎ流御祈祷) 香美市

●期日：春期：旧暦二月二十二日の前の日曜日
秋期：十一月二十三日

一條大祭

四万十市中村

「いの大国さま」として、春と秋の大祭があります。福使を手に、その年の幸運を祈願します。また、秋の大祭では、「おなばれ」や獅子舞等が練り広げられます。

●所在：(津野山古式神楽) 津野町
(池川神楽) 仁淀川町
(本川神楽) 大川村・いの町
(岩原・永瀬神楽) 大豊町
(幡多神楽) 四万十町
(名野川岩戸神楽) 仁淀川町
(安居神楽) 仁淀川町
(いざなぎ流御祈祷) 香美市

●期日：春期：旧暦二月二十二日の前の日曜日
秋期：十一月二十三日

志那祢祭

高知市一宮しなね

土佐の三大祭の一つに数えられている若宮八幡宮の神田の田植え祭り。田植えのあと、袖をまくり裾をからげた赤裸がけの早乙女たちが、田の泥土を手桶に入れ、身振り面白く踊りながら町を練り歩きます。

●期日：毎年四月第一日曜日はさんだ三日間

どろんこ祭り

高知市長浜

豊作と無病息災を祈願し、男性とみればだれ彼なく顔に泥を塗る奇習。塗られた男性はその夏、病氣をしないと言われています。殿様でも怒れなかつたということです。

●期日：毎年四月第一日曜日はさんだ三日間

土佐の食

温暖な気候に恵まれた高知では、海の幸、山の幸が豊かです。さんさんと降り注ぐ太陽に育まれた土佐文旦やポンカン、ユズなどの柑橘類や、県花でもあるヤマモモの実、みずみずしい新高梨などがあります。豊かな森の恵みである良質の水、米、そして蔵人の絶え間ない努力によって生み出された高知の酒は、すつきりとした辛口で、カツオのタタキや、土佐の珍味「酒盗」(カツオの内臓の塩辛)と一緒に。箇やミョウガ、こんにゃくなどが主役の土佐田舎寿司も、ぜひ食べていただきたい郷土料理の一つです。

どこか懐かしい味の氷菓・アイスクリンのさっぱりとした味は、土佐の夏の定番です。



土佐のおきやく



「おきやく」とは
土佐弁で
宴会のこ
とを言いま
す。郷土料理を
囲み、酒を飲み、歌
や踊りを楽しむのが「おき
やく」。土佐人の飾らない温か
さ、おもてなしの精神が凝縮さ
れています。早春の一大イベン
ト「土佐のおきやく」は、食は
もちろん、音楽、スポーツ、ま
んがなど高知の魅力が詰まった
お祭りです。高知市中心部のア
ークードでは2日間大宴会が繰
り広げられます。

TEL 088 (822) 5287
(土佐のおきやく事務局)



土佐の 豊穰祭

海の幸、山の幸、川の幸、里の幸。これらを育んだ高知の大地と海に感謝し、収穫を喜び、分かち合う「食のまつり」が豊穰祭です。9月から11月にかけて、県内各地で「食」をテーマにしたイベントが開催され、その土地ならではの食べ方で旬の食材を存分に味わうことができます。



土佐を代表する 「皿鉢料理」

高知県の宴会に欠かせないのが皿鉢料理です。絢爛豪華な大皿に、刺身やカツオのタタキ、サバやカマスの姿寿司、旬のものを盛り込んだ料理で、まさに土佐の豪快な気風を表しています。



ひろめ 市場



郷土料理や地酒、お土産店からエスニック料理まで、約60店舗があり、人気の屋台村。カツオの藁焼きタタキはもちろん、旬の味覚も並びます。飲食スペースで、地元の人とふれあいながら、高知のグルメは最高の味わいです。

所在：高知市帯屋町2丁目3-1
TEL 088 (822) 5287



郷土料理や地酒、お土産店からエスニック料理まで、約60店舗があり、人気の屋台村。カツオの藁焼きタタキはもちろん、旬の味覚も並びます。飲食スペースで、地元の人とふれあいながら、高知のグルメは最高の味わいです。

所在：高知市帯屋町2丁目3-1
TEL 088 (822) 5287



郷土料理や地酒、お土産店からエスニック料理まで、約60店舗があり、人気の屋台村。カツオの藁焼きタタキはもちろん、旬の味覚も並びます。飲食スペースで、地元の人とふれあいながら、高知のグルメは最高の味わいです。

所在：高知市帯屋町2丁目3-1
TEL 088 (822) 5287



郷土料理や地酒、お土産店からエスニック料理まで、約60店舗があり、人気の屋台村。カツオの藁焼きタタキはもちろん、旬の味覚も並びます。飲食スペースで、地元の人とふれあいながら、高知のグルメは最高の味わいです。

所在：高知市帯屋町2丁目3-1
TEL 088 (822) 5287



郷土料理や地酒、お土産店からエスニック料理まで、約60店舗があり、人気の屋台村。カツオの藁焼きタタキはもちろん、旬の味覚も並びます。飲食スペースで、地元の人とふれあいながら、高知のグルメは最高の味わいです。

所在：高知市帯屋町2丁目3-1
TEL 088 (822) 5287



郷土料理や地酒、お土産店からエスニック料理まで、約60店舗があり、人気の屋台村。カツオの藁焼きタタキはもちろん、旬の味覚も並びます。飲食スペースで、地元の人とふれあいながら、高知のグルメは最高の味わいです。

所在：高知市帯屋町2丁目3-1
TEL 088 (822) 5287



郷土料理や地酒、お土産店からエスニック料理まで、約60店舗があり、人気の屋台村。カツオの藁焼きタタキはもちろん、旬の味覚も並びます。飲食スペースで、地元の人とふれあいながら、高知のグルメは最高の味わいです。

所在：高知市帯屋町2丁目3-1
TEL 088 (822) 5287



郷土料理や地酒、お土産店からエスニック料理まで、約60店舗があり、人気の屋台村。カツオの藁焼きタタキはもちろん、旬の味覚も並びます。飲食スペースで、地元の人とふれあいながら、高知のグルメは最高の味わいです。

所在：高知市帯屋町2丁目3-1
TEL 088 (822) 5287



郷土料理や地酒、お土産店からエスニック料理まで、約60店舗があり、人気の屋台村。カツオの藁焼きタタキはもちろん、旬の味覚も並びます。飲食スペースで、地元の人とふれあいながら、高知のグルメは最高の味わいです。

所在：高知市帯屋町2丁目3-1
TEL 088 (822) 5287



郷土料理や地酒、お土産店からエスニック料理まで、約60店舗があり、人気の屋台村。カツオの藁焼きタタキはもちろん、旬の味覚も並びます。飲食スペースで、地元の人とふれあいながら、高知のグルメは最高の味わいです。

所在：高知市帯屋町2丁目3-1
TEL 088 (822) 5287



郷土料理や地酒、お土産店からエスニック料理まで、約60店舗があり、人気の屋台村。カツオの藁焼きタタキはもちろん、旬の味覚も並びます。飲食スペースで、地元の人とふれあいながら、高知のグルメは最高の味わいです。

所在：高知市帯屋町2丁目3-1
TEL 088 (822) 5287



郷土料理や地酒、お土産店からエスニック料理まで、約60店舗があり、人気の屋台村。カツオの藁焼きタタキはもちろん、旬の味覚も並びます。飲食スペースで、地元の人とふれあいながら、高知のグルメは最高の味わいです。

所在：高知市帯屋町2丁目3-1
TEL 088 (822) 5287



郷土料理や地酒、お土産店からエスニック料理まで、約60店舗があり、人気の屋台村。カツオの藁焼きタタキはもちろん、旬の味覚も並びます。飲食スペースで、地元の人とふれあいながら、高知のグルメは最高の味わいです。

所在：高知市帯屋町2丁目3-1
TEL 088 (822) 5287



郷土料理や地酒、お土産店からエスニック料理まで、約60店舗があり、人気の屋台村。カツオの藁焼きタタキはもちろん、旬の味覚も並びます。飲食スペースで、地元の人とふれあいながら、高知のグルメは最高の味わいです。

所在：高知市帯屋町2丁目3-1
TEL 088 (822) 5287



郷土料理や地酒、お土産店からエスニック料理まで、約60店舗があり、人気の屋台村。カツオの藁焼きタタキはもちろん、旬の味覚も並びます。飲食スペースで、地元の人とふれあいながら、高知のグルメは最高の味わいです。

所在：高知市帯屋町2丁目3-1
TEL 088 (822) 5287



郷土料理や地酒、お土産店からエスニック料理まで、約60店舗があり、人気の屋台村。カツオの藁焼きタタキはもちろん、旬の味覚も並びます。飲食スペースで、地元の人とふれあいながら、高知のグルメは最高の味わいです。

所在：高知市帯屋町2丁目3-1
TEL 088 (822) 5287



郷土料理や地酒、お土産店からエスニック料理まで、約60店舗があり、人気の屋台村。カツオの藁焼きタタキはもちろん、旬の味覚も並びます。飲食スペースで、地元の人とふれあいながら、高知のグルメは最高の味わいです。

所在：高知市帯屋町2丁目3-1
TEL 088 (822) 5287



郷土料理や地酒、お土産店からエスニック料理まで、約60店舗があり、人気の屋台村。カツオの藁焼きタタキはもちろん、旬の味覚も並びます。飲食スペースで、地元の人とふれあいながら、高知のグルメは最高の味わいです。

所在：高知市帯屋町2丁目3-1
TEL 088 (822) 5287



郷土料理や地酒、お土産店からエスニック料理まで、約60店舗があり、人気の屋台村。カツオの藁焼きタタキはもちろん、旬の味覚も並びます。飲食スペースで、地元の人とふれあいながら、高知のグルメは最高の味わいです。

所在：高知市帯屋町2丁目3-1
TEL 088 (822) 5287



郷土料理や地酒、お土産店からエスニック料理まで、約60店舗があり、人気の屋台村。カツオの藁焼きタタキはもちろん、旬の味覚も並びます。飲食スペースで、地元の人とふれあいながら、高知のグルメは最高の味わいです。

所在：高知市帯屋町2丁目3-1
TEL 088 (822) 5287



郷土料理や地酒、お土産店からエスニック料理まで、約60店舗があり、人気の屋台村。カツオの藁焼きタタキはもちろん、旬の味覚も並びます。飲食スペースで、地元の人とふれあいながら、高知のグルメは最高の味わいです。

所在：高知市帯屋町2丁目3-1
TEL 088 (822) 5287



郷土料理や地酒、お土産店からエスニック料理まで、約60店舗があり、人気の屋台村。カツオの藁焼きタタキはもちろん、旬の味覚も並びます。飲食スペースで、地元の人とふれあいながら、高知のグルメは最高の味わいです。

所在：高知市帯屋町2丁目3-1
TEL 088 (822) 5287



郷土料理や地酒、お土産店からエスニック料理まで、約60店舗があり、人気の屋台村。カツオの藁焼きタタキはもちろん、旬の味覚も並びます。飲食スペースで、地元の人とふれあいながら、高知のグルメは最高の味わいです。

所在：高知市帯屋町2丁目3-1
TEL 088 (822) 5287



郷土料理や地酒、お土産店からエスニック料理まで、約60店舗があり、人気の屋台村。カツオの藁焼きタタキはもちろん、旬の味覚も並びます。飲食スペースで、地元の人とふれあいながら、高知のグルメは最高の味わいです。

所在：高知市帯屋町2丁目3-1
TEL 088 (822) 5287



郷土料理や地酒、お土産店からエスニック料理まで、約60店舗があり、人気の屋台村。カツオの藁焼きタタキはもちろん、旬の味覚も並びます。飲食スペースで、地元の人とふれあいながら、高知のグルメは最高の味わいです。

所在：高知市帯屋町2丁目3-1
TEL 088 (822) 5287



郷土料理や地酒、お土産店からエスニック料理まで、約60店舗があり、人気の屋台村。カツオの藁焼きタタキはもちろん、旬の味覚も並びます。飲食スペースで、地元の人とふれあいながら、高知のグルメは最高の味わいです。

所在：高知市帯屋町2丁目3-1
TEL 088 (822) 5287



郷土料理や地酒、お土産店からエスニック料理まで、約60店舗があり、人気の屋台村。カツオの藁焼きタタキはもちろん、旬の味覚も並びます。飲食スペースで、地元の人とふれあいながら、高知のグルメは最高の味わいです。

所在：高知市帯屋町2丁目3-1
TEL 088 (822) 5287



郷土料理や地酒、お土産店からエスニック料理まで、約60店舗があり、人気の屋台村。カツオの藁焼きタタキはもちろん、旬の味覚も並びます。飲食スペースで、地元の人とふれあいながら、高知のグルメは最高の味わいです。

所在：高知市帯屋町2丁目3-1
TEL 088 (822) 5287



郷土料理や地酒、お土産店からエスニック料理まで、約60店舗があり、人気の屋台村。カツオの藁焼きタタキはもちろ

歴史

の

「文化財」として指定を受けているものは、**豊樂寺薬師堂**(大豊町)、**金銅莊環頭大刀柄大刀身**(日高村小村神社)、古今和歌集卷第廿(高野切本)(高知市・県立高知城歴史博物館)の3つの国宝をはじめ、高知城など重要文化財7件、土佐のオナガドリ、杉の大スギなど特別天然記念物5件のほか国指定43件、県指定232件、市町村指定1,539件があります。

県東部、室戸方面には、弘法大師修行の地として著名な**東寺**(最御崎寺)、**西寺**(金剛頂寺)があり、東寺には大師請來の像と伝えられている石造如意輪観音半跏像など数体の仏像、西寺には金銅密教法具など他寺には見られない文化財があります。

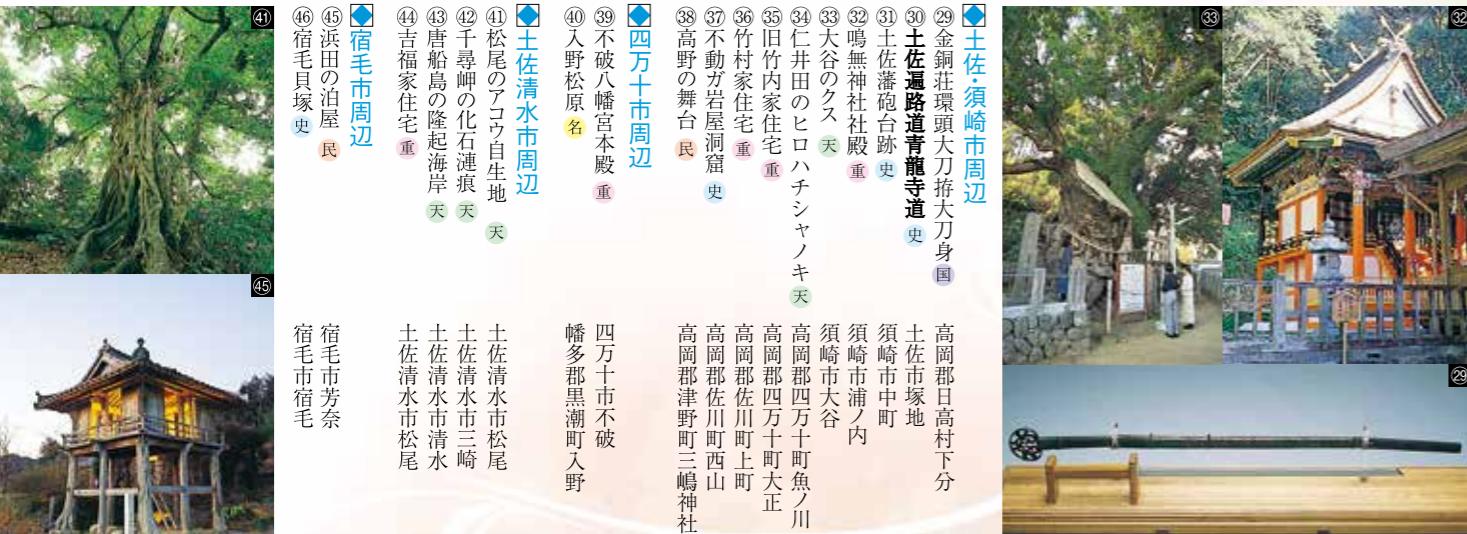
県西部、幡多方面には須崎の土佐藩砲台跡や黒潮町の尊良親王にからむ南北朝時代の遺跡、また一條公が在府した四十市には不破八幡宮本殿、大文字山の送り火が、宿毛市には宿毛貝塚、浜田の泊屋など数多くの文化財があります。

このほか、ニホンカワウソ、矮鶲(チャバボ)などの特産鷄が、天然記念物として指定されています。

五口

り

部





自由は土佐の山間より

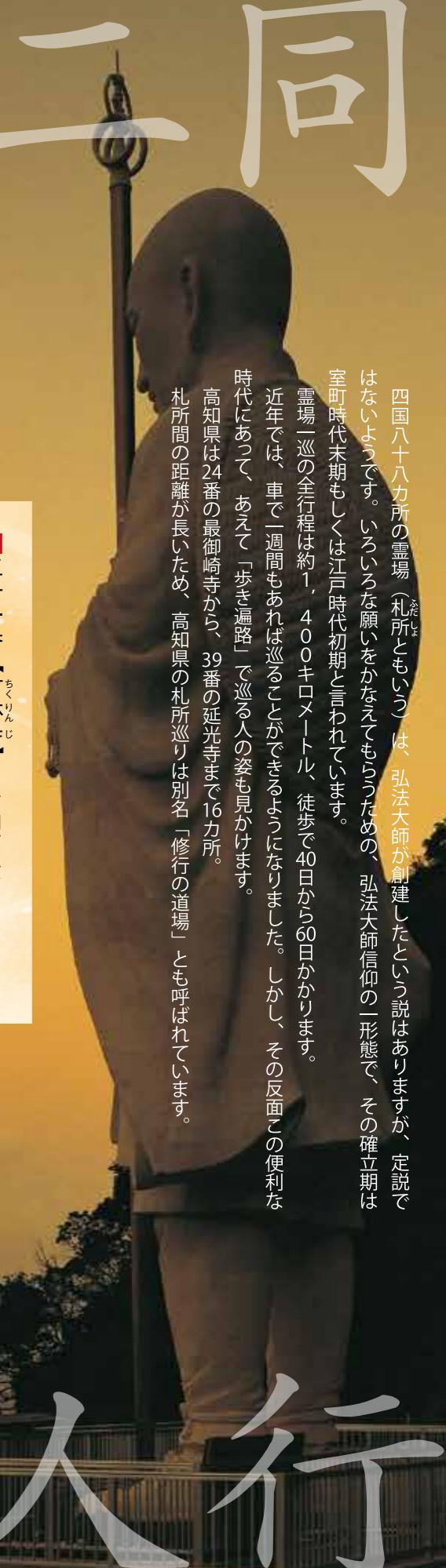
景詞 植木枝盛書体

四国八十八カ所の靈場（札所ともいいう）は、弘法大師が創建したという説はありますが、定説ではないようです。いろいろな願いをかなえてもらつたための、弘法大師信仰の一形態で、その確立期は室町時代末期もしくは江戸時代初期と云われています。

近年では、車で一周間もあれば巡ることができるようになりました。しかし、その反面この便利な時代にあって、あえて「歩き遍路」で巡る人の姿も見かけます。

高知県は24番の最御崎寺から、39番の延光寺まで16カ所。

札所間の距離が長いため、高知県の札所巡りは別名「修行の道場」とも呼ばれています。



四国八十八カ所【高知県札所】

二十四番【最御崎寺】 室戸市室戸岬
名勝室戸岬の突端。遍路道近くに弘法大師が修行したといわれる御藏洞

みくわんどがあります。本尊などが重要文化財。東寺とも言います。

二十五番【津照寺】 室戸市室戸岬
ほつみさきじ
室戸市室戸岬の突端。遍路道近くに弘法大師が修行したといわれる御藏洞

みくわんどがあります。本尊などが重要文化財。東寺とも言います。

二十六番【金剛頂寺】 室戸市元
こんごうちょうじ
室戸市元行当岬の頂上にあり、西寺とも言います。昔から漁業関係者の信仰が厚い寺として有名です。

二十七番【神峯寺】 安田町唐浜
じんぽうじ
安田町唐浜四国霧場の中でも五指に入る難所。土佐の開闢所と言えましたが、最近は車で近くまで登れます。本尊十一面觀世音(秘仏)。

二十八番【大日寺】 香南市野市町母代寺
だいにちじ
香南市野市町母代寺三宝山の中腹に立ち、本堂にある重要文化財の大日如来坐像は高さ一四六センチの巨像です。

二十九番【国分寺】 南国市国分
こくぶんじ
南国市国分本堂は長宗我部元親が再建しました。

三十番【善楽寺】 高知市一宮
ぜんらくじ
高知市一宮明治初年の神仏分離令により一時廢寺。本尊は国分寺へ。

その後、明治九年に安楽寺に移され、昭和四年に復興。

平成六年に善楽寺は三十番札所となり、安楽寺は奥の院となりました。

三十一番【竹林寺】 高知市五台山
ちくりんじ
高知市五台山寺名は長宗我部元親の法号にちなんでつけられました。真言宗から臨済宗に転宗。仏像十六体が重要文化財。

三十二番【禪師峰寺】 南国市十市
せんじぶねいじ
南国市十市仁王像一体は重要文化財です。

三十三番【雪蹊寺】 高知市長浜
せっけいじ
高知市長浜種間寺という名前がついたことから、弘法大師が唐から持ち帰った五穀の種をまいたことから、

三十四番【種間寺】 高知市春野町秋山
たねまじ
高知市春野町秋山弘法大師が唐から持ち帰った五穀の種をまいたことから、

三十五番【清瀧寺】 土佐市高岡町
きよたきじ
土佐市高岡町弘法大師が唐から持ち帰った五穀の種をまいたことから、

三十六番【青龍寺】 土佐市宇佐町
せいりゅうじ
土佐市宇佐町弘法大師が唐から持ち帰った五穀の種をまいたことから、

三十七番【金剛福寺】 四万十町茂串町
こんごくふくじ
四万十町茂串町横浪スカイライン入り口の大橋を渡り、約二キロの所にあり、本尊足摺岬先端の自然の風格十分。

三十八番【延光寺】 宿毛市平田町
えんこうじ
宿毛市平田町赤亀が銅鐘を背負つて現れた伝説があります。その鐘は、平安時代前期に鋳造されたものであります。

三十九番【延光寺】 宿毛市平田町
えんこうじ
宿毛市平田町赤亀が銅鐘を背負つて現れた伝説があります。その鐘は、平安時代前期に鋳造されたものであります。

まんが王国・土佐

まんが甲子園

全国高等学校漫画選手権大会

国内外の高校生が参加し、「まんが」チームナンバー1を競い合うユニークな大会。このまんが王国を代表する一大イベントは、約300校の応募の中から厳しい予選審査を突破した33校が、8月上旬に高知で開催される本選大会へ出場します。出題されるテーマに沿った「1枚」のまんが作品をチーム全員で協力して仕上げ、プロの漫画家による審査が行われます。

また、大手出版社の編集部による高校ベン児のスカウト制度や、出張編集部のブースへの作品持ち込みなど、まんがの道を志す方々を応援する取組も行われています。

まんざら

こうちまんがフェスティバル

毎年11月3日の「まんがの日」に合わせ、11月上旬に、まんが文化を情報発信するイベントとして高知市文化プラザかるぽーと等で開催。子どもから大人まで幅広くまんがに親しんでもらえるよう、よむ・かく・あそぶ、多彩なイベントが満載のまんがのお祭りです。

主催＝まんが王国・土佐推進協議会、高知県TEL 088 (823) 9711
(高知県まんが王国・土佐推進課内)

主催＝こうちまんがフェスティバル実行委員会、高知市、高知市教育委員会、公益財団法人高知市文化振興事業団、横山隆一記念まんが館TEL 088 (883) 5029
(横山隆一記念まんが館事務局)

まんざら

こうちまんがフェスティバル

毎年11月3日の「まんがの日」に合わせ、11月上旬に、まんが文化を情報発信するイベントとして高知市文化プラザかるぽーと等で開催。子どもから大人まで幅広くまんがに親しんでもらえるよう、よむ・かく・あそぶ、多彩なイベントが満載のまんがのお祭りです。

主催＝まんが王国・土佐推進協議会TEL 088 (823) 9711
(高知県まんが王国・土佐推進課内)

主催＝こうちまんがフェスティバル実行委員会、高知市、高知市教育委員会、公益財団法人高知市文化振興事業団、横山隆一記念まんが館TEL 088 (883) 5029
(横山隆一記念まんが館事務局)

まんざら

全国漫画家大会議 in まんが王国・土佐

毎年、多くの漫画家に参画いただき、日本のまんが文化の発展と「まんが王国・土佐」の魅力を発信することを目的にトーキョーショー・やサイン会、原画展示などを開催するほか、高知の春の風物詩「おきやく」とコラボして、漫画家と直接交流できる催しまで、多岐にわたるイベントを開催。子どもから大人まで楽しめるイベントが盛りだくさんになっています。

主催＝まんが王国・土佐推進協議会TEL 088 (823) 9711
(高知県まんが王国・土佐推進課内)

主催＝こうちまんがフェスティバル実行委員会、高知市、高知市教育委員会、公益財団法人高知市文化振興事業団、横山隆一記念まんが館TEL 088 (883) 5029
(横山隆一記念まんが館事務局)

まんざら

こうちまんがフェスティバル

毎年11月3日の「まんがの日」に合わせ、11月上旬に、まんが文化を情報発信するイベントとして高知市文化プラザかるぽーと等で開催。子どもから大人まで幅広くまんがに親しんでもらえるよう、よむ・かく・あそぶ、多彩なイベントが満載のまんがのお祭りです。

主催＝まんが王国・土佐推進協議会TEL 088 (823) 9711
(高知県まんが王国・土佐推進課内)

主催＝こうちまんがフェスティバル実行委員会、高知市、高知市教育委員会、公益財団法人高知市文化振興事業団、横山隆一記念まんが館TEL 088 (883) 5029
(横山隆一記念まんが館事務局)

まんざら

こうちまんがフェスティバル

毎年11月3日の「まんがの日」に合わせ、11月上旬に、まんが文化を情報発信するイベントとして高知市文化プラザかるぽーと等で開催。子どもから大人まで幅広くまんがに親しんでもらえるよう、よむ・かく・あそぶ、多彩なイベントが満載のまんがのお祭りです。

主催＝まんが王国・土佐推進協議会TEL 088 (823) 9711
(高知県まんが王国・土佐推進課内)

主催＝こうちまんがフェスティバル実行委員会、高知市、高知市教育委員会、公益財団法人高知市文化振興事業団、横山隆一記念まんが館TEL 088 (883) 5029
(横山隆一記念まんが館事務局)

まんざら

こうちまんがフェスティバル

毎年11月3日の「まんがの日」に合わせ、11月上旬に、まんが文化を情報発信するイベントとして高知市文化プラザかるぽーと等で開催。子どもから大人まで幅広くまんがに親しんでもらえるよう、よむ・かく・あそぶ、多彩なイベントが満載のまんがのお祭りです。

主催＝まんが王国・土佐推進協議会TEL 088 (823) 9711
(高知県まんが王国・土佐推進課内)

主催＝こうちまんがフェスティバル実行委員会、高知市、高知市教育委員会、公益財団法人高知市文化振興事業団、横山隆一記念まんが館TEL 088 (883) 5029
(横山隆一記念まんが館事務局)

まんざら

こうちまんがフェスティバル

毎年11月3日の「まんがの日」に合わせ、11月上旬に、まんが文化を情報発信するイベントとして高知市文化プラザかるぽーと等で開催。子どもから大人まで幅広くまんがに親しんでもらえるよう、よむ・かく・あそぶ、多彩なイベントが満載のまんがのお祭りです。

主催＝まんが王国・土佐推進協議会TEL 088 (823) 9711
(高知県まんが王国・土佐推進課内)

主催＝こうちまんがフェスティバル実行委員会、高知市、高知市教育委員会、公益財団法人高知市文化振興事業団、横山隆一記念まんが館TEL 088 (883) 5029
(横山隆一記念まんが館事務局)

まんざら

こうちまんがフェスティバル

毎年11月3日の「まんがの日」に合わせ、11月上旬に、まんが文化を情報発信するイベントとして高知市文化プラザかるぽーと等で開催。子どもから大人まで幅広くまんがに親しんでもらえるよう、よむ・かく・あそぶ、多彩なイベントが満載のまんがのお祭りです。

主催＝まんが王国・土佐推進協議会TEL 088 (823) 9711
(高知県まんが王国・土佐推進課内)

主催＝こうちまんがフェスティバル実行委員会、高知市、高知市教育委員会、公益財団法人高知市文化振興事業団、横山隆一記念まんが館TEL 088 (883) 5029
(横山隆一記念まんが館事務局)

まんざら

こうちまんがフェスティバル

毎年11月3日の「まんがの日」に合わせ、11月上旬に、まんが文化を情報発信するイベントとして高知市文化プラザかるぽーと等で開催。子どもから大人まで幅広くまんがに親しんでもらえるよう、よむ・かく・あそぶ、多彩なイベントが満載のまんがのお祭りです。

主催＝まんが王国・土佐推進協議会TEL 088 (823) 9711
(高知県まんが王国・土佐推進課内)

主催＝こうちまんがフェスティバル実行委員会、高知市、高知市教育委員会、公益財団法人高知市文化振興事業団、横山隆一記念まんが館TEL 088 (883) 5029
(横山隆一記念まんが館事務局)

まんざら

こうちまんがフェスティバル

毎年11月3日の「まんがの日」に合わせ、11月上旬に、まんが文化を情報発信するイベントとして高知市文化プラザかるぽーと等で開催。子どもから大人まで幅広くまんがに親しんでもらえるよう、よむ・かく・あそぶ、多彩なイベントが満載のまんがのお祭りです。

主催＝まんが王国・土佐推進協議会TEL 088 (823) 9711
(高知県まんが王国・土佐推進課内)

主催＝こうちまんがフェスティバル実行委員会、高知市、高知市教育委員会、公益財団法人高知市文化振興事業団、横山隆一記念まんが館TEL 088 (883) 5029
(横山隆一記念まんが館事務局)

まんざら

こうちまんがフェスティバル

毎年11月3日の「まんがの日」に合わせ、11月上旬に、まんが文化を情報発信するイベントとして高知市文化プラザかるぽーと等で開催。子どもから大人まで幅広くまんがに親しんでもらえるよう、よむ・かく・あそぶ、多彩なイベントが満載のまんがのお祭りです。

主催＝まんが王国・土佐推進協議会TEL 088 (823) 9711
(高知県まんが王国・土佐推進課内)

主催＝こうちまんがフェスティバル実行委員会、高知市、高知市教育委員会、公益財団法人高知市文化振興事業団、横山隆一記念まんが館TEL 088 (883) 5029
(横山隆一記念まんが館事務局)

まんざら

こうちまんがフェスティバル

毎年11月3日の「まんがの日」に合わせ、11月上旬に、まんが文化を情報発信するイベントとして高知市文化プラザかるぽーと等で開催。子どもから大人まで幅広くまんがに親しんでもらえるよう、よむ・かく・あそぶ、多彩なイベントが満載のまんがのお祭りです。

主催＝まんが王国・土佐推進協議会TEL 088 (823) 9711
(高知県まんが王国・土佐推進課内)

主催＝こうちまんがフェスティバル実行委員会、高知市、高知市教育委員会、公益財団法人高知市文化振興事業団、横山隆一記念まんが館TEL 088 (883) 5029
(横山隆一記念まんが館事務局)

まんざら

こうちまんがフェスティバル

毎年11月3日の「まんがの日」に合わせ、11月上旬に、まんが文化を情報発信するイベントとして高知市文化プラザかるぽーと等で開催。子どもから大人まで幅広くまんがに親しんでもらえるよう、よむ・かく・あそぶ、多彩なイベントが満載のまんがのお祭りです。

主催＝まんが王国・土佐推進協議会TEL 088 (823) 9711
(高知県まんが王国・土佐推進課内)

大

地

の恵み【農業】



温暖で多雨多照の恵まれた気候のもと、平野部では、冬春野菜を中心とした施設園芸農業が、山間部では、夏期の冷涼な気象条件や昼夜の寒暖差を生かして、特色ある米作りや品質の高い茶、日本一の生産量を誇るユズの生産が行われるなど、地域の特性を生かした農業が営まれています。また、2009年に締結した、園芸農業先進国であるオランダのウェストラント市との友好園芸農業協定を機に、先進技術を本県の実情に合わせて改良し、ハウス内の環境をコントロールすることで植物の光合成を促進させ、高品質・高収量を目指す、環境制御技術の普及に取り組んでいます。

主な特産品は、施設野菜では、ナス、キュウリ、ニラ、ミョウガ、シシトウ、ピーマン、露地野菜では、ショウガ、ネギ、オクラ、果実では、土佐文旦、新高梨、ユズ、花きでは、ユリやグロリオサなどが挙げられます。畜産では、赤身肉が特徴的な「土佐あかうし」や卵肉兼用の地鶏「土佐ジロー」、肉専用の地鶏「土佐はちきん地鶏」が味と品質で高い評価を受けています。



四万十町次世代施設園芸団地

全国トップクラスの規模と生産能力を持つ、総面積約4haの高野高ハウスを中心に、集出荷場などを備えた、生産と物流を集約する高知県の農業クラスターの拠点施設。



山の恵み【林業】

環境にやさしい循環資源

高知県は、樹木の生育に適した気候条件に恵まれており、84%の森林面積率を誇る全国一位の森林県です。主な林産物には、木材のほか、きのこや木炭などがあります。

県産木材は、県木でもあり全国的に有名な「魚梁瀬(やなせ)スギ」のほか、「嶺北(れいほく)スギ」、「幡多(はた)ヒノキ」、「四十石(しまんと)ヒノキ」などがあります。

これらは総じて「土佐材」と呼ばれており、良質な木材として古くは大阪城や江戸城などの築城にも用いられてきました。

近年、良質材は建築用材として県内外で利用されるほか、中質材はCLTや集成材のラミナ用材として、また低質材や端材なども木質バイオマスとして燃料用や発電用に利用されるなど、山の恵みとして余すことなく活用されています。



土佐備長炭

海岸の急傾斜地に分布する馬目檍(ウバメガシ)を主な原料として生産される白炭。持続的かつ安定的な強い火力が特徴で、高級料亭をはじめ、焼鳥や饅頭などの炭火焼店で利用されており、高知県は平成20年以降全国の生産量となっています。



CLT建築物
CLT(板材を互いに直交するよう積層接着したパネル)を用いた建物。海外では、10階を超える建物も建築されています。高知県は全国に先駆けてCLTの普及に取り組んでいます。

JR高知駅舎
大梁には、県内24市町村の産地から集められた約1,300本のスギの丸太(約8千本相当)を加工した集成材が使用されています。

土佐備長炭
その他の代表的な林産物としては全国一の生産量を誇る土佐備長炭があります。土佐の自然が育んだ馬目檍(ウバメガシ)などの原木を、20日余りもの時間をかけて丁寧に焼き上げた最上級の炭として、全国にその名が知られています。

また、高知県では平成15年に全国で初めて森林環境税を導入し、多くの県民に健全な森づくりに参加していました。

さらに、県民みんなが森のサポーターになることを目指しています。

木製バッグ
馬路村のスギの間伐材から作る新しい木のかばん「MONA CCA」。

の恵み

【水産業】

海

黒潮が育む土佐の「海の幸」

日本沿岸を北上する黒潮は、温暖な気候と豊富な雨を高知県にもたらし、豊かな自然、独自の風土、文化に大きく影響しています。高知県の漁業は「カツオの一本釣り」のイメージが強いですが、それだけではありません。豊後水道と紀伊水道に挟まれた土佐の海は、さまざまな漁業が営まれ、地域や四季によって多種多様な水産物が水揚げされるとともに、ブリ、カンパチ、マダイに加えて、近年はクロマグロの養殖が盛んに営まれています。広く変化に富んだ土佐の海は、まさに「海の幸の宝庫」です。

土佐の清水さば

四国の最南端である土佐清水市の足摺岬周辺で釣り上げられるマサバ。大型のものは市場の大型水槽に生かされており、活き締めされた新鮮な刺身は甘みがあり、もちろんもととした歯ごたえが特徴です。



マルソウダは小型のカツオの仲間で、高知県ではスジカと呼ばれます。メジカのひき網漁は土佐清水市で営まれている伝統漁法で、二匹一匹釣り上げられ、一人乗りの船1隻で2トン以上釣り上げることもあります。

メジカ

土佐の清水さば

日本沿岸を北上する黒潮は、温暖な気候と豊富な雨を高知県にもたらし、豊かな自然、独自の風土、文化に大きく影響しています。高知県の漁業は「カツオの一本釣り」のイメージが強いですが、それだけではありません。豊後水道と紀伊水道に挟まれた土佐の海は、さまざまな漁業が営まれ、地域や四季によって多種多様な水産物が水揚げされるとともに、ブリ、カンパチ、マダイに加えて、近年はクロマグロの養殖が盛んに営まれています。広く変化に富んだ土佐の海は、まさに「海の幸の宝庫」です。

キンメダイ

高知市は西日本最大のキンメダイの生産地であり、室戸岬沖と足摺岬沖で釣り上げられています。室戸市ではキンメダイの照焼きと地魚の刺身を豪快に盛り付けた「室戸キンメ丼」が当地グルメとして注目されています。



ウルメイワシ

土佐の清水さば

高知市は西日本最大のキンメダイの生産地であり、室戸岬沖と足摺岬沖で釣り上げられています。室戸市ではウルメイワシのブランド化が進められており、刺身での提供や新たな加工品の開発が行われています。



養殖魚



土佐市や中土佐町では一本釣りで釣りあげられた鮮度のいいウルメイワシを使った干物が特産品です。また土佐市ではウルメイワシのブランド化が進められており、刺身での提供や新たな加工品の開発が行われています。

土佐の清水さば



ウルメイワシ

土佐の清水さば

高知市は西日本最大のキンメダイの生産地であり、室戸岬沖と足摺岬沖で釣り上げられています。室戸市ではウルメイワシのブランド化が進められており、刺身での提供や新たな加工品の開発が行われています。



ウルメイワシ

土佐の清水さば

高知市は西日本最大のキンメダイの生産地であり、室戸岬沖と足摺岬沖で釣り上げられています。室戸市ではウルメイワシのブランド化が進められており、刺身での提供や新たな加工品の開発が行われています。



ウルメイワシ

土佐の清水さば

高知市は西日本最大のキンメダイの生産地であり、室戸岬沖と足摺岬沖で釣り上げられています。室戸市ではウルメイワシのブランド化が進められており、刺身での提供や新たな加工品の開発が行われています。



ウルメイワシ

土佐の清水さば

高知市は西日本最大のキンメダイの生産地であり、室戸岬沖と足摺岬沖で釣り上げられています。室戸市ではウルメイワシのブランド化が進められており、刺身での提供や新たな加工品の開発が行われています。



ウルメイワシ

土佐の清水さば

高知市は西日本最大のキンメダイの生産地であり、室戸岬沖と足摺岬沖で釣り上げられています。室戸市ではウルメイワシのブランド化が進められており、刺身での提供や新たな加工品の開発が行われています。



ウルメイワシ

土佐の清水さば

高知市は西日本最大のキンメダイの生産地であり、室戸岬沖と足摺岬沖で釣り上げられています。室戸市ではウルメイワシのブランド化が進められており、刺身での提供や新たな加工品の開発が行われています。



ウルメイワシ

土佐の清水さば

高知市は西日本最大のキンメダイの生産地であり、室戸岬沖と足摺岬沖で釣り上げられています。室戸市ではウルメイワシのブランド化が進められており、刺身での提供や新たな加工品の開発が行われています。



ウルメイワシ

土佐の清水さば

高知市は西日本最大のキンメダイの生産地であり、室戸岬沖と足摺岬沖で釣り上げられています。室戸市ではウルメイワシのブランド化が進められており、刺身での提供や新たな加工品の開発が行われています。



ウルメイワシ

土佐の清水さば

高知市は西日本最大のキンメダイの生産地であり、室戸岬沖と足摺岬沖で釣り上げられています。室戸市ではウルメイワシのブランド化が進められており、刺身での提供や新たな加工品の開発が行われています。



ウルメイワシ

土佐の清水さば

高知市は西日本最大のキンメダイの生産地であり、室戸岬沖と足摺岬沖で釣り上げられています。室戸市ではウルメイワシのブランド化が進められており、刺身での提供や新たな加工品の開発が行われています。



ウルメイワシ

土佐の清水さば

高知市は西日本最大のキンメダイの生産地であり、室戸岬沖と足摺岬沖で釣り上げられています。室戸市ではウルメイワシのブランド化が進められており、刺身での提供や新たな加工品の開発が行われています。



ウルメイワシ

土佐の清水さば

高知市は西日本最大のキンメダイの生産地であり、室戸岬沖と足摺岬沖で釣り上げられています。室戸市ではウルメイワシのブランド化が進められており、刺身での提供や新たな加工品の開発が行われています。



ウルメイワシ

土佐の清水さば

高知市は西日本最大のキンメダイの生産地であり、室戸岬沖と足摺岬沖で釣り上げられています。室戸市ではウルメイワシのブランド化が進められており、刺身での提供や新たな加工品の開発が行われています。



ウルメイワシ

土佐の清水さば

高知市は西日本最大のキンメダイの生産地であり、室戸岬沖と足摺岬沖で釣り上げられています。室戸市ではウルメイワシのブランド化が進められており、刺身での提供や新たな加工品の開発が行われています。



ウルメイワシ

土佐の清水さば

高知市は西日本最大のキンメダイの生産地であり、室戸岬沖と足摺岬沖で釣り上げられています。室戸市ではウルメイワシのブランド化が進められており、刺身での提供や新たな加工品の開発が行われています。



ウルメイワシ

土佐の清水さば

高知市は西日本最大のキンメダイの生産地であり、室戸岬沖と足摺岬沖で釣り上げられています。室戸市ではウルメイワシのブランド化が進められており、刺身での提供や新たな加工品の開発が行われています。



ウルメイワシ

土佐の清水さば

高知市は西日本最大のキンメダイの生産地であり、室戸岬沖と足摺岬沖で釣り上げられています。室戸市ではウルメイワシのブランド化が進められており、刺身での提供や新たな加工品の開発が行われています。



ウルメイワシ

土佐の清水さば

高知市は西日本最大のキンメダイの生産地であり、室戸岬沖と足摺岬沖で釣り上げられています。室戸市ではウルメイワシのブランド化が進められており、刺身での提供や新たな加工品の開発が行われています。



ウルメイワシ

土佐の清水さば

高知市は西日本最大のキンメダイの生産地であり、室戸岬沖と足摺岬沖で釣り上げられています。室戸市ではウルメイワシのブランド化が進められており、刺身での提供や新たな加工品の開発が行われています。



ウルメイワシ

土佐の清水さば

高知市は西日本最大のキンメダイの生産地であり、室戸岬沖と足摺岬沖で釣り上げられています。室戸市ではウルメイワシのブランド化が進められており、刺身での提供や新たな加工品の開発が行われています。



ウルメイワシ

土佐の清水さば

高知市は西日本最大のキンメダイの生産地であり、室戸岬沖と足摺岬沖で釣り上げ

高知県の観光 イラストマップ



- ①キラメッセ室戸**
室戸市吉良川町内890-11(国道55号沿い)
TEL 0887-25-3500

②田野駅屋
安芸郡田野町上島田1431-1(国道55号沿い)
TEL 0887-32-1077

③大山
安芸市下山字黒ハエ1400(市道大山旧国道線)
TEL 0887-32-0506

④やす
香南市夜須町千切537-90(国道55号沿い)
TEL 0887-57-7122

⑤美良布
香美市香北町美良布1211(国道195号沿い)
TEL 0887-52-9708

⑥大杉
長岡郡大豊町杉743-1(国道32号沿い)
TEL 0887-72-1417

⑦南国風良里
南国市左右山102-1(国道32号沿い)
TEL 088-880-8112

⑧土佐さめうら
土佐郡土佐町田井字桜ヶ内448-2(国道439号沿い)
TEL 0887-82-1680

⑨土佐和紙工芸村
吾川郡いの町鹿敷1226(国道194号沿い)
TEL 088-892-1001

⑩木の香
吾川郡いの町桑瀬225-16(国道194号沿い)
TEL 088-869-2300

**ムササビ
⑪633美の里**
吾川郡いの町上八川甲1160-2(国道194号沿い)
TEL 088-850-5300

⑫かわうその里すさき
須崎市下分甲263-3(国道56号沿い)
TEL 0889-40-0004

⑬なかとさ
高岡郡中土佐町久礼8645-2(県道中土佐賀線沿い)
TEL 0889-59-9090

⑭布施ヶ坂
高岡郡津野町船戸654-1(国道197号沿い)
TEL 0889-62-3225

⑮あぐり窪川
高岡郡四万十町平串284-1(国道56号沿い)
TEL 0880-22-8848

⑯ゆすはら
高岡郡梼原町太郎川13799-3(国道197号沿い)
TEL 0889-65-1100

⑰四万十大正
高岡郡四万十町大正16-2(国道381号沿い)
TEL 0880-27-0111

⑱四万十とおわ
高岡郡四万十町十和川口62-9(国道381号沿い)
TEL 0880-28-5421

⑲なぶら土佐佐賀
幡多郡黒潮町佐賀1350(国道56号線沿い)
TEL 0880-55-3325

⑳ビオスおおがた
幡多郡黒潮町浮鞭953-1(国道56号沿い)
TEL 0880-43-3113

㉑よって西土佐
四万十市西土佐江川崎2410-3(国道441号沿い)
TEL 0880-52-1398

㉒めじかの里土佐清水
土佐清水市三崎宇西シリソ671-1(国道321号沿い)
TEL 0880-83-1103

㉓大月
幡多郡大月町弘見2610(国道321号沿い)
TEL 0880-73-1610

㉔すくも
宿毛市坂ノ下1023-44(国道321号沿い)
TEL 0880-63-0801





高 知 家

