

「高知らしさ」の検討にあたって

空港ターミナルビルは、その地域の持つ自然や歴史、文化をデザインに取り入れ、「その土地らしさ」を表現している事例が多いことから、高知龍馬空港における「高知らしさ」の表現のあり方について空港関係者にヒアリングを実施。



地場産品をモチーフにしたスタンドグラス (松山空港)



「阿波踊り」を表現した壁画 (徳島阿波おどり空港)



東北三大祭の「ねぶた」をあしらった天井照明 (青森空港)

関係者の意見

名称	内容
県議会 (R6.2月議会、R6.9月議会)	<ul style="list-style-type: none"> 高知らしさが伝わるような工夫を凝らすこと 森林率が日本一の県にふさわしい、大胆な施設とすること
旅行会社 (スタートラベル)	<ul style="list-style-type: none"> 高知龍馬空港は高知の自然や文化に関するPRが不足
(一社)高知県木材協会	<ul style="list-style-type: none"> 内装の木質化は全国の公共建築で見られ、それだけで「高知らしさ」の表現は困難 他空港と差別化を図り、かつインバウンドにとって分かりやすい装飾として「組子細工」が適当 「組子細工」は高知城などの伝統建築にも見られる装飾
県建築課	<ul style="list-style-type: none"> 建物全体の内装を最大限木質化した場合、コストは約1.2億円増 外装材に木材を使用すると、短いサイクルで修繕が必要となり維持管理費用が増加
高知空港ビル(株)	<ul style="list-style-type: none"> 国際線ターミナルビルとしての機能を確保することが最優先であり、「高知らしさ」は+aの部分 供用開始後のメンテナンス性や維持管理コストに留意して検討する必要 今回拡張する搭乗待合室は、国内線運航の際に既存部分と一体的に使用することを踏まえ、内装の木質化は行わない方針
C I Q 機関	<ul style="list-style-type: none"> 検査検査場の床・壁面は、消毒(水拭)ができる内装にすること 写真撮影禁止の検査スペースに検査の妨げになるような装飾(インテリア)などの設置はNG

大幅なコスト増と工期の延長は回避しつつ機能性と高知らしさの両立が必要に…

「日本の美」や「和」を土佐の素材や伝統技術で表現することで
日本の中の「高知らしさ」を表現

スケジュール (案)

年月	R7年度												R8年度												R9年度	
	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	4月	5月
スケジュール	準備工事												既存ビル改修工事													
	新ターミナルビル増築工事												一部供用開始												全面供用開始	
	予算見積・工程検討			予算協議			NW会議開催			委託契約			高知らしさ デザイン検討・製作						高知らしさ工事							

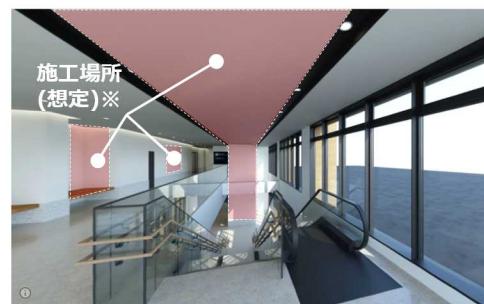
関係者の意見を踏まえたデザインの方向性

コンセプト案 「Japanese beauty TOSA」

森林率日本一の本県が誇る「土佐材」を使用し、日本古来の技術などを組み合わせて「和」を表現。例えば、組子細工や高知ならではの「土佐和紙」を使用するなど、より「高知らしさ」を感じられる空間を目指す。

- 施工場所
インバウンドの旅の出発点であり、利用者の目に触れる機会が最も多い場所である**1F到着ロビー及び2F出発ロビーの吹抜空間に装飾(インテリア)を設置。**
- 高知らしさ
装飾(インテリア)として、**県産材の使用を中心に、本県に伝わる伝統技術である土佐和紙などを組み合わせる**ことで、高知を感じられる空間を演出。(写真①)
- 展示スペース
1Fビル入口横のスペースに県所蔵品等を展示(写真②)
※ 鎧や刀などのレプリカや一部の歴史的資料などを展示(県立施設の所蔵品等を想定)
- 情報発信
「他の空港では類を見ないような形での情報発信」(R6.9月議会答弁)として、**1F到着ロビーの壁に大型のデジタルサイネージを設置**し、高知の風景や自然に加え見どころや文化を多言語で分かりやすく発信
- 出発施設についても高知の旅の余韻や帰国の安堵感に浸れる空間とするため、出発ロビーに展示棚を設け高知の工芸品を見て触れていただくほか、搭乗待合室にはモニターを設置するなど検討

仕様(案)



① 1F到着ロビー及び2F出発ロビーの吹抜空間



② 展示スペース(1Fビル入口横)

概算費用想定

約3,000万円

- 1～2Fロビーの吹抜空間等の装飾
(※ 1F到着ロビーのデジタルサイネージについては別途本体工事内で実施)