

<文化の振興>

(高知市)

げきだん ざっ そう
劇団 the ・ 創

(主な略歴)

平成 17 年～	劇団 the・創 創立
平成 18 年～	牧野富太郎の生涯「花と恋して」高知公演 同上 佐川公演
平成 19 年～	「綴り人」小砂丘忠義の生涯 高知公演
平成 22 年～	「碧い孤島」-保健婦・荒木初子のあるいた道- 高知公演 同上 宿毛公演
平成 27 年～	高知大空襲「アノ夏ノヒカラ」高知公演
令和 6 年～	ビキニ事件の真実「ビキニ海からの証」高知公演

(功 績)

平成 17 年より、高知県に縁ある人物や題材をとりあげ、県内を主として公演を実施。県内各地で文化芸術に触れることができる機会の創出を行っており、鑑賞だけでなく、地元住民の参加や地域における劇団の立ち上げなどにも大きく寄与している。

上演する先々で、地元住民や行政、教員などが実行委員会を立ち上げる等、地域の大きな協力を得ており、公演テーマで取り上げる人物に対する思いが劇化に繋がっている。創立から 20 年間で総観客数は約 12,000 人にもものぼり、高知県における文化の振興に貢献している。