

令和元年度

# 読書楽力検定

全問題

きっとある  
キミの心に  
ひびく本



高知県教育委員会

# 読書楽力検定に挑戦する皆さんへ！！

## 1. 挑戦するポイント

- この検定は、小学生版（20問）と中学生～一般版（30問）に分かれています。どちらかを選択し、解答してください。
- この問題は、図書館等で調べて解答してください。

## 2. 採点について

- この検定の採点は、実施団体（学校や図書館等）や個人、グループで行ってください。  
【学校や図書館で実施】
- 正解については、下記問合せ先まで、電子メールにて、所属名・担当者名・利用人数・連絡先を記入のうえ、ご連絡ください。後ほど、正解票を電子メールで送付します。  
【個人やグループで実施】
- 正解については、下記問合せ先まで、電子メールにて、氏名・利用人数・連絡先を記入のうえ、ご連絡ください。後ほど、正解票を電子メールで送付します。

## 3. 認定証について

- この検定は、正答率により以下の認定証を学校や図書館等で授与できます。
- 認定証は、実施団体（学校や図書館等）において発行してください。

読書名人	全問正解
1級	正答率 90%～99%
2級	正答率 80%～89%
3級	正答率 65%～79%
4級	正答率 50%～64%
トライ賞	正解率 49%～

※ 認定証のダウンロードはこちら

【URL】 <http://www.pref.kochi.lg.jp/soshiki/310401/dokusyogakuryoku.html>

## 4. 問合せ先

高知県教育委員会事務局 生涯学習課

TEL：088-821-4629 FAX：088-821-4505

メール：310401@ken.pref.kochi.lg.jp

## 小学生版 ( 1 ~ 20 )



### 【 図書館へいこう 】

1 『信じられない現実の大図鑑』(DK社/編著)には、アリの強さについて書かれています。もし、人間がアリほど力もちだったら、どんなことができると書かれていますか？

- ① 自転車を3台もちあ ② バイクを3台もちあ ③ 自動車を3台もちあげられる  
げられる げられる げられる

2 『図書館のトリセツ』(福本友美子、江口絵里/著)の中では、図書館で本を探したり、わからないことを調べたりするお手伝いのことを何とっていますか？

- ① アーカイブズ ② オープンアクセス ③ レファレンス



### 【 郷土のことを知ろう 】

3 『ちゃあちゃんのむかしばなし』(中脇初枝/再話)の中には、えんこう(かっぱ)にすもうで勝てる方法が書いてあります。それはどのようなものでしょうか？

- ① すもうが弱いかとた ② きゅうりをプレゼン ③ えんこうにもらった  
ずねる トする 薬を飲む

### 【 防災 】

4 『津波をこえたひまわりさん 小さな連絡船で大島を救った菅原進』(今関信子/文)の中で、大島で火事が起こったとき、島の人は何をつかって火を消そうとしましたか？

- ① ほうき ② クマデ ③ 水

5 『にげましょう 災害でいのちをなくさないために』（河田恵昭/著）の中には、インフルエンザが流行中の場合、何を避ければ良いと書いていますか？

- ① 排気ガス                      ② 人混み                      ③ 子ども

【 平和 】

6 『なぜ戦争はよくないか』（アリス・ウォーカー/文）の中では、「戦争が食べたあとにのこる」ものをどのように表現していますか？

- ① ぬるぬるとした水たまり      ② きらきらとした流れ星      ③ どろどろとしたぬかまり

【 歴史・地理 】

7 『調べてみよう!!地面のボタンのなぞ』（日本土地家屋調査士会連合会/著）の中では、金属プレートを地面につけるときの、何を使うと書いていますか？

- ① アンカーピン                      ② 測量用の機械                      ③ 接着剤

【 人体・食育 】

8 『げんきになるって! リサがびょういんへいったとき』（アン・フォッシュリンド/作・絵）で、おなかのきずぐちがいたくて、まっすぐ立てないリサのことを、パパはどう表現しましたか？

- ① すいみんぶそくのキリン      ② うまれたてのゾンビ      ③ おしっこをがまんしているダチョウ

【 家族 】

9 『ふたりママの家で』（パトリア・ポラッコ/絵・文）の中で、「わたし」はママたちに『母と娘のお茶会』のとき、何をしてほしいとお願いしましたか？

- ① アフタヌーンティーを用意してほしい      ② ロングドレスを着てほしい      ③ すてきなエプロンを作してほしい

10 『パパはジョニーっていうんだ』（ポー・R. ホルムベルイ/作、エヴァ・エリクソン/絵）の中で、パパが喫茶店で頼んだものは、コーヒーと何でしたか？

- ① シナモンパン                      ② 小さなケーキ                      ③ カルツオーネ

### 【 ころ 】

11 『ストライプ たいへん!しまもようになっちゃった』（デビット・シャノン/文・絵）の中で、カミラの体はどうやって治りましたか？

- ① 木の根っこを食べた      ② リマ豆を食べた                      ③ ビンの中の薬を飲んだ

12 『百まいのドレス』（エレナー・エスティス/作）で、デザインコンクールで一等賞をとったのは誰でしたか？

- ① ワンダ                                      ② ペギー                                      ③ マデライン

### 【 宇宙・地球 】

13 『深く、深く掘りすすめ!<ちきゅう>』（山本省三/著）の中では、コアが運ばれる施設は世界に3か所あると書かれています。それは、アメリカと、ドイツと、あとは日本のどこにあるでしょうか？

- ① 岐阜                                      ② 徳島                                      ③ 高知

14 『シロナガスクジラより大きいものっているの?』（ロバート・E・ウェルズ/作）の中では、たいようはちきゅうのどのくらいむこうにあると書いてありますか？

- ① 5000 まんキロ                      ② 1 おく 5000 まんキロ                      ③ 10 おくキロ





【 ものがたり 】

19 『ハンダのびっくりプレゼント』（アイリーン・ブラウン/作）で、ハンダのかごの中のパイナップルを食べたのはどの動物でしたか？

- ① オウム                      ② シマウマ                      ③ キリン

20 『おれはレオ』（佐々木マキ/作）の中で、ヘビと女の子が回文で勝負をした時、勝った女の子はヘビに何を命令しましたか？

- ① 橋になること              ② ステッキになること      ③ マフラーになること

中学生～一般版（ 21～50 ）



【 郷土 】

21 『【決定版】図説幕末土佐の群像』で、三菱財閥の前身となった組織でないものは次のうちどれでしょうか？

- ① 三ツ川商会                      ② グラバー商会                      ③ 九十九商会

22 『四万十川の魚図鑑』（大塚高雄/写真、野村彩恵/解説）の中で、四万十川流域で河川内に遡上するアジ類の幼魚は何と呼ばれているのでしょうか？

- ① エデン                      ② アダム                      ③ エバ

23 『高知県百科事典』の中で、「日曜市」の出店数はいくつだと記載されているでしょうか？

- ① 650店                      ② 700店                      ③ 750店





28 『中学生になったら』（宮下聡/著）の中で、著者は「ユネスコ学習権宣言」をどのように読み取っていますか？

- ① 自分のしたいことを ② この社会をつくる主 ③ 幸福に向かって生き  
見つけるきっかけに 人公になる 権利につながる  
なる

【知る・学ぶ】

29 『世界を動かした 塩の物語』（マーク・カーランスキー/文、S.Dシンドラー/絵、遠藤育枝/訳）で、地下に存在する岩塩ドームを掘ることによって、塩以外に何が掘り出されたのでしょうか？

- ① 石灰 ② 石油 ③ 金

30 『雨ニモマケズ Rain Won't』（宮沢賢治文、アーサー・ビナード/英訳、山村浩二/絵）の中で、「If bitter lawsuits and fighting were to break out in the north,」に続く言葉は何でしょうか？

- ① 行ッテソノ稲ノ束ヲ ② 行ッテコハガラナク ③ ツマラナイカラヤメ  
負ヒ テモイトイヒ ロトイヒ

31 『骨の博物館Ⅱ 頭の骨』の中で紹介されている動物のうち、毒を持つ動物はどれでしょうか？

- ① カモノハシ ② カピバラ ③ アホロートル

32 『プレゼンはテレビに学べ！』（天野暢子/著）の中で、著者はひとりでプレゼンの練習をする時、どこで練習をしますか？

- ① カラオケルーム ② 会議室 ③ 河川敷

33 『科学と科学者のはなし 寺田寅彦エッセイ集』（寺田寅彦/著、池内了/編集）の中で、著者は科学者になるためには「〇が悪いと同時に〇がよくなってはならない」と訴えています。〇に入る言葉は次のうちどれでしょうか？

- ① 諦め                                      ② 環境                                      ③ 頭

34 『この世界のしくみは 子どもの哲学2』（河野哲也/土屋陽介/村瀬智之/神戸和佳子/松川絵里/著）の中で、コーノさんはソクラテスのことをどんな人だと思っ  
ていますか？

- ① 誰よりも疑問や謎に気がつく人      ② 謎や疑問を見つけることが上手な人      ③ 謎が解けたら良いことがあると強く信じ続けた人

#### 【芸術・スポーツ】

35 『ミステリアス世界遺産』の中で紹介されている風神エオールが住むと考えられてきた地には、他の神が地中で武器を作っているとの伝説がありますが、その神は次のうちどれでしょうか？

- ① ウルカヌス                              ② ユーピテル                              ③ ミネルウァ



#### 【文学】

36 『百人一首人物大事典』（渡部泰明/監修、グラフィオ/編）で、滝川の激流を恋する心のはげしさと重ねた歌を詠んだ歌人は、何の乱を引き起こし敗れたのでしょうか？

- ① 保元の乱                              ② 承久の乱                              ③ 平治の乱

37 『わたしが一番きれいだったとき 茨木のり子詩集』（茨木のり子/著、伊藤英治/編）の中で、〈なつかし屋〉という店は何を取り扱っていたのでしょうか？

- ① 駄菓子                                      ② 古書                                      ③ 写真

38 『くもの糸・杜子春 芥川龍之介短編集』の中で、良平がもらった駄菓子は何に包まれていたのでしょうか？

- ① 和紙                      ② 新聞紙                      ③ オブラート

39 『レモンの図書室』（ジョー・コットリル/作、杉田七重/訳）で、クリスマスにカリプソは、メイから何をもらいましたか？

- ① ペンシルケース          ② パッチワーク              ③ ワンピース

40 『ヴァンダーカンマー ここは魅惑の博物館』（榎崎茜/著、上路ナオ子/画）の中で、久遠さんたちは何のためにカピバラを連れて荒れ地に訪れましたか？

- ① カピバラのストレス      ② 荒れ地の開拓              ③ イノシシの食害対策  
対策

41 『スピニー通りの秘密の絵』（L. M. フィッツジェラルド/著、千葉茂樹/訳）の中で、セオの祖父ジャックが死に際に言った「それと、宝物（トレジャー）」とは一体何を示していましたか？

- ① ラファエロの絵画        ② 隣のおばさん              ③ セオの母親

42 『泥』（ルイス・サッカー/作、千葉茂樹/訳）の中で、チャドはなぜマーシャルをいじめていたのでしょうか？

- ① マーシャルにラザニアを  
食べさせられたから      ② マーシャルの方が  
頭がいいから              ③ チャドの誕生日はだ  
れもなにもしてくれ  
ないから

43 『むこう岸』（安田夏菜/著）で、「佐藤樹希」が将来になりたい職業は何でしょうか？

- ① 看護師                      ② 社会福祉士                      ③ 医者



【 生き方を考える 】

44 『Mr.トルネード 航空機事故を激減させた気象学者 藤田哲也』（佐々木健一/著）で、藤田博士は「ダウンバースト」の中を飛行しましたが、飛行機にはだれと一緒に乗っていましたか？

- ① グレッグ・フォーブス    ② ウェイン・サンド            ③ ロバート・アビー

45 『シャクルトンの大漂流』（ウィリアム・グリル/作、千葉茂樹/訳）の中での「ペイシャンス・キャンプ」で、シャクルトンが特別なお祝いをしたのは何月何日でしたか？

- ① 1月1日                      ② 2月29日                      ③ 12月24日

46 『王さまと王さま』（リンダ・ハーン、スターン・ナイランド/作・絵、アンドレア・ゲルマー/訳、眞野豊/訳）の中で、王子さまがひとめぼれしたのは誰でしたか？

- ① 召使い                      ② マデリーフ姫                      ③ ハーリック王子

47 『なにか、わたしにできることは』（ホセ・カンパナーリ/文、ヘスース・シスネロス/絵、寺田真理子/訳）の中で、おじさんは老人と一緒に何をしましたでしょうか？

- ① 食事をつくった            ② レストランで食事を    ③ パンを買いにいった  
した

