

高知県の歌

西村貞夫作詩
浜田正形作曲

明朗に力強く (♩ = 100)

The piano introduction is in 4/4 time, marked with a forte (*f*) dynamic. The right hand features a melody of quarter notes, while the left hand plays a steady eighth-note accompaniment. The piece concludes with a final chord marked with a fermata.

mf dolce

The first line of the song features a vocal melody in the treble clef and piano accompaniment in the bass clef. The lyrics are:
み な み な る じゅうのく に に -

The second line of the song continues the vocal melody and piano accompaniment. The lyrics are:
ごう け ん の き う う けつぎう け て - た

け - より わ けの れ きしととも に - ひ

か りは お - こ る ひかりはき た る -

る

- 一、南なる 自由の国に
剛健の気宇うけつぎうけて
建依別の 歴史とともに
光は興る 光は来る
- 二、九十九洋 黒潮しぶき
大わたの幸 今日も山なす
高き抱負の 誇りを胸に
光は溢る 光はおどる
- 三、豊稔の野に 秀嶺に
天与の宝庫 拓きて進む
栄映ゆ文化 輝くところ
光は恵む 光はおおう
- 四、こぞり起つ 県民われら
仰ぐ理想に 双手をあげて
築き興さん 弥栄の土佐
光はもゆる 光はみつる

一、 南なる 自由の国に
剛健こうけんの気宇きううけつぎうけて
建依たけより別の歴史とともに
光は興おこる 光は来る

二、 九十九くじゅうじゅう洋やう 黒潮くろしほしぶき
大わだの幸 今日も山なす
高き抱負ほうふの 誇りを胸に
光は溢あふる 光はおどる

三、 豊穰ほうじやうの野に 秀嶺しゅうれいに
天与てんよの宝庫 拓ひらきて進む
栄映さかゆ文化 輝くところ
光は恵む 光はおおう

四、 こぞり起つ 県民われら
仰ぐ理想りやうきやうに 双もう手をあげて
築たき興おこさん 弥栄いやさかの土佐
光はもゆる 光はみつる