|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 認　定　者 | 技能の分野 | 技　能　功　績 |
| 　　５４歳＜推薦団体＞一般社団法人全日本司厨士協会四国地方高知県本部 | 西洋料理 | 　３５年間にわたり、西洋料理人として研鑽に努めるとともに、地産地消を意識したメニューを考案し自身が総料理長を務める高知市内のホテルで提供をしていた。また平成２８年から２年間、地元生産者へ取材を行うラジオ番組に出演し、地元食材のＰＲを行ったほか、１９年間にわたり「南国高知皿鉢祭り」に出展し西洋皿鉢料理を創作するなど、西洋料理の普及振興に貢献している。また、所属団体の役員として後進の育成に努めるほか、地元中学生を対象としたレシピコンテストの審査員を務めるなど、後進の育成に尽力している。 |
| 　　４０歳＜推薦団体＞一般社団法人高知県工業会 | 金属加工 | 　熱間鍛造用金型の金型施工図の作成から加工、仕上げ修正まで一貫して行う高知県内で唯一の技能を保持している。　福本氏は非常に固く削りにくい難削材の切削加工を可能にするため、自ら三次元ＣＡＤを使用して施工図を作成し、さらにＣＮＣ旋盤とマシニングセンタ計４台を使い分ける技能を習得。勤務先である須藤鉄工所では、熱間鍛造用金型の製作及び修正作業の中心的な役割を担っている。　また、地元小学校の工場見学ではガイド役として金型加工の魅力発信に努めたほか、同社の従業員に対して技術指導を行うなど、後進の育成に努めている。 |

※令和５年４月１日時点の年齢

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 認　定　者 | 技能の分野 | 技　能　功　績 |
| 　５８歳＜推薦団体＞高知県左官タイル業協同組合 | 左官 | 　土佐漆喰を使用した立体的な壁面彫刻「土佐漆喰彫刻」の継承者である。　松本氏が創り出す龍彫刻は、龍の頭や波しぶきなどが大胆に壁から張り出し、立体的で躍動的である。左官業40年の知識と経験を生かし、土佐漆喰で建造された伝統的な建物の屋根や壁などの復元修理おいても、風景との調和を意識した独自の技法を用いるなど優れた技能を有している。また、所属団体の役員として各種講習会で土佐漆喰の講師を務めるほか、県内の技術学校や工業高校で左官講習を行うなど、土佐漆喰の魅力と技能の伝承に努め、後継者の育成に貢献している。 |

※令和５年４月１日時点の年齢