

「よさこい高知文化祭2026」開会式に係る演出家グループ

★グループの代表である國友裕一郎氏を中心に、開会式の演出等を担当



國友 裕一郎 氏

Suga jazz dance studio
代表取締役



田村 千賀 氏

高知リトルプレイヤーズシアター
会長



時久 紀恵 氏

Dance Studio ASTAiRE
代表



中村 信幸 氏

南海少年団
主宰



浜田 あゆみ 氏

Washi+
代表

略歴

- ◆高知のよさこい業界の第一人者、故國友須賀氏長男。
- ◆高知ダンスの祭典『Dance Labo3～TSUNAGU～』で演出を担当。
- ◆国内外問わず多数の祭り、イベント、舞台上で出演・振付・ステージングを行っている。

- ◆よさこいピック高知等で振付指導を経験。
- ◆高知リトルプレイヤーズシアターを中心に、よさこいの振り付け、各種イベントの企画演出制作の実績あり。
- ◆土佐おもてなし海援隊・土佐おもてなし勤王党の振付け責任者。

- ◆よさこい高知国体等で振付指導を経験。
- ◆とらっくよさこい（ちふれ）、万々商店街万々歳、NTTドコモ等数々のよさこい祭り受賞チームをプロデュース。
- ◆日舞は故藤間香津弥に師事し、1982年に藤間流名取（藤間香津久）となる。

- ◆高知県出身。新スタイルの「和」の踊りを生み出し続ける振付師・演出家。
- ◆ジャズ、バレエ、日本舞踊他、幅広いダンスに精通。
- ◆全国でよさこいを通じてダンスの裾野を広げる。
- ◆高知県よさこい海外普及支援事業協力者。

- ◆高知県出身。役者、プロデューサー。
- ◆カナダのUniversity of Victoria 芸術学部演劇科卒業。'14年高知へUターン、'15年よりWashi+ Performing Arts? Projectを開始。
- ◆国産原料にこだわって和紙作りを行う鹿敷製紙(株)を承継。